

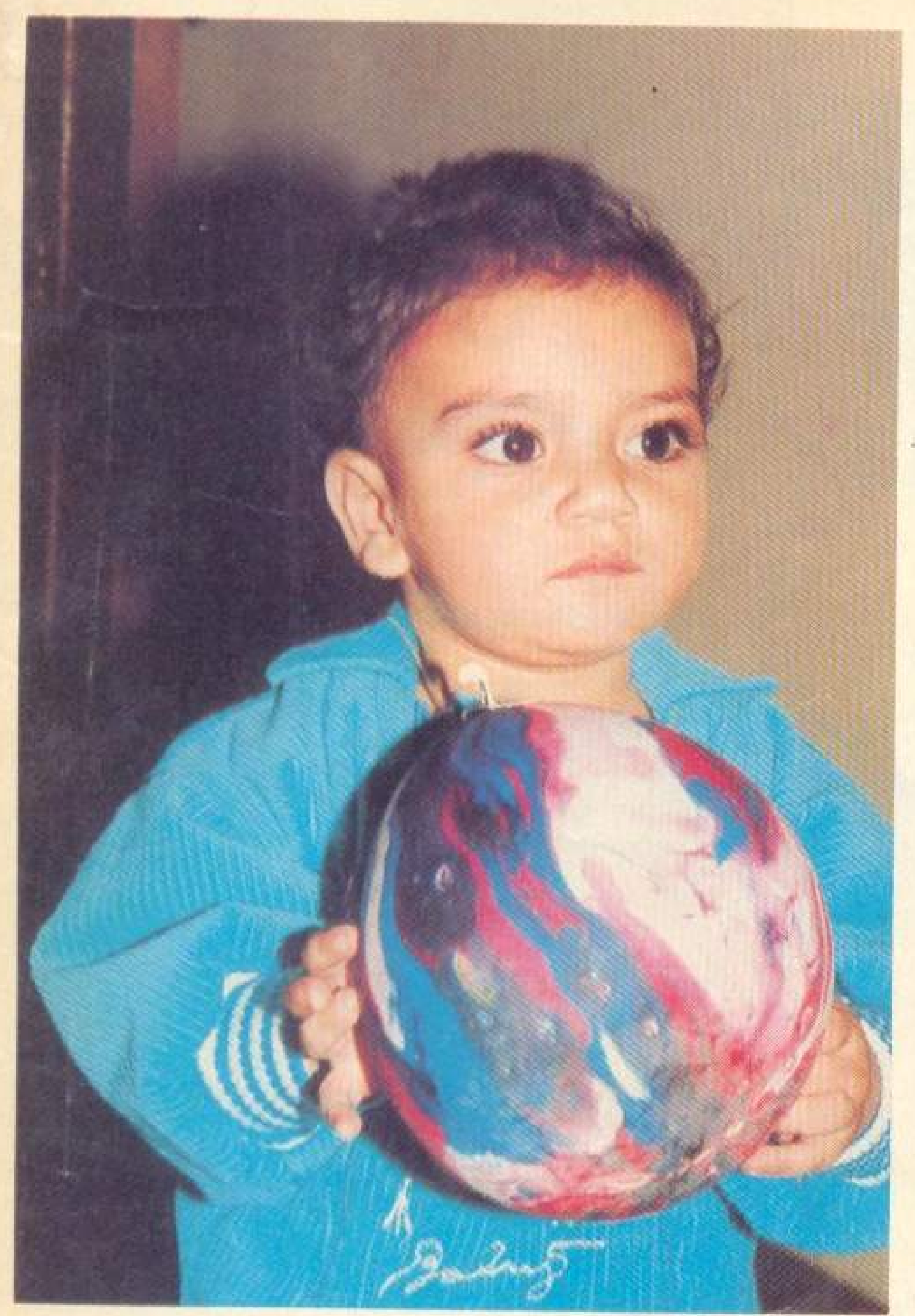
السنة الثالثة • العدد رقم ١١٢ • الثلاثاء ٢٢-٢٨ ربيع الآخر ١٤١٠ هـ ٢١-٢٧ نوفمبر ١٩٨٩
« Volume 3 » Issue No.112 Tuesday 21 - 27 November 1989
باسم
مجلة الجيل الجديد
BASEM Children Weekly Magazine
مغامرات الفرسان الثلاثة
من حكايات المتنبي
داخل العدد: المسابقة الكبرى
ثورة الحجارة

إذا أردتَ نشرَ صورتِك في هذه الزاويةِ الجديدةِ ، فارسلْ إلينا بها على العنوانِ التالي : مجلة باسم
ص . ب : ٤٥٥٦ جدة - ٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية ومِن الأفضلِ أن تكونَ في حجمٍ كبيرٍ..

## صور الأسبوع



هالة عمر حسن - السعودية



كريم محسن يعقوب - السعودية

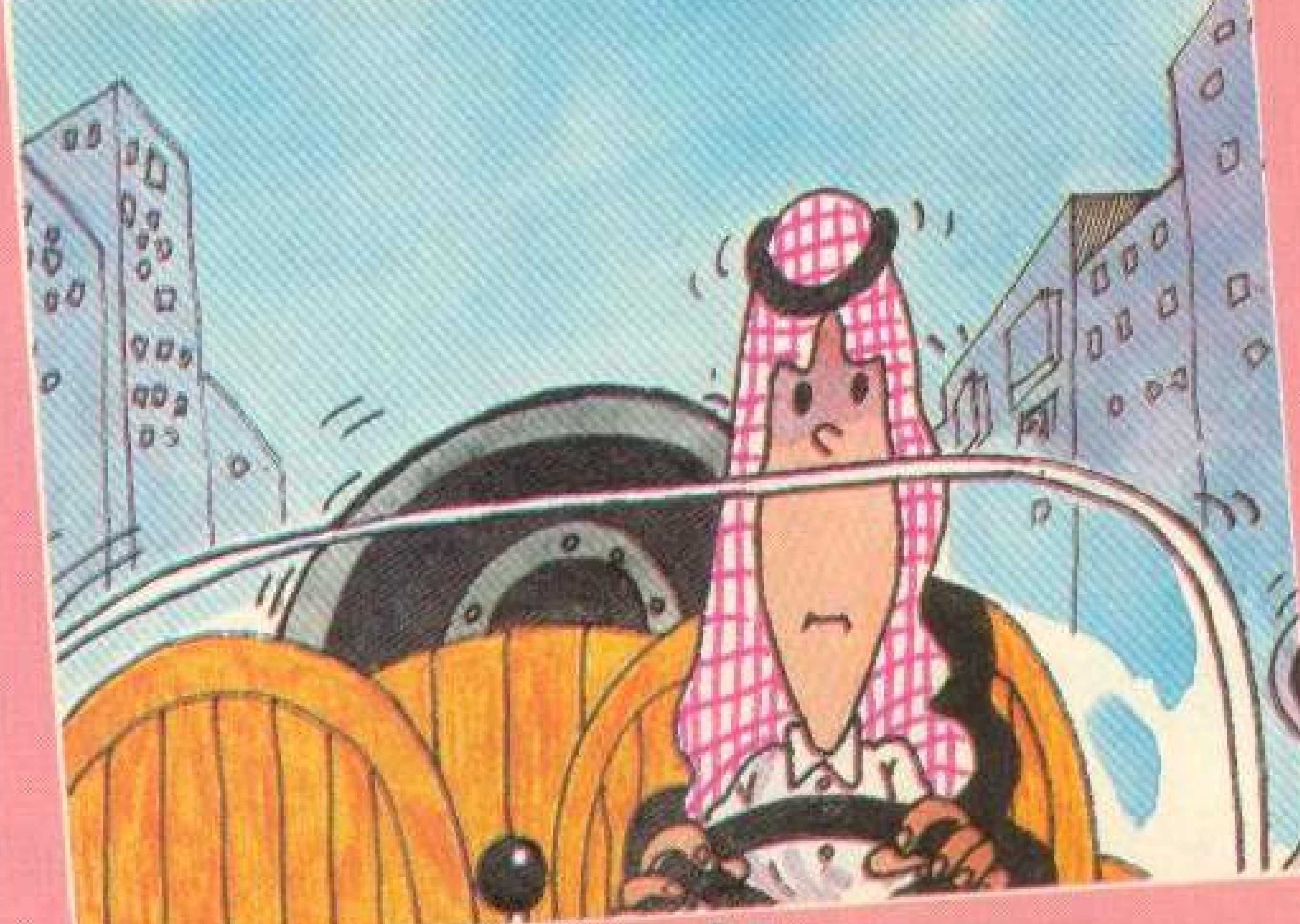
سيم عبد السلام - السعودية



عادل الناجم ومحمد الناجم - السعودية

## • محتويات العدد •





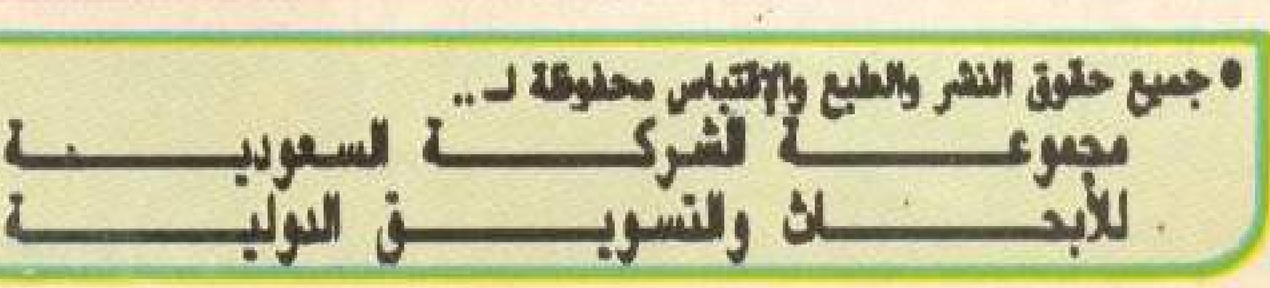
### • الفرسان الثلاثة •

الفرسان الثلاثة بولحية وبورفيع وبوشارب يواصلون مغامراتهم ، ويتعرضون لمازق جديد .. ترى كيف يتصرفون حيال هذا المازق .. ؟



### • فتوح الشام •

جيش المسلمين بقيادة خالد بن الوليد يواصل الزحف المقدس إلى بلاد الشام وفتحها محققاً العدل والحرية والمساواة للجميع هناك ..



### • المتنبى يحكى •

الشاعر العربى أبو طاليب المتنبى يحكى طرفاً من قصة حياته ، وكيف أصبح أشهر شعراء العرب ..

.. وأيضاً فى هذا العدد :



• أصدقائى القراء .. هذه المجلة تحتوى على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة ، لذلك وجب احترام صفحاتها






## فلسطين

أصدقائى ::::::::

فلسطين عربية .. نعم فلسطين عربية ، وكل ما فيها ينطق أنا عربى .. الأرض عربية .. الدم عربى .. اللغة عربية .. الشعب عربى .. كل حبة تراب فى كل شبر تقول أنا عربية ، كل طير أو جماد يغنى أنا عربى .. كل إنسان يهتف أنا عربى .. نعم أنا عربى ..

ولن تستطيع كل قوى البطش والقهر أن تلغى من الوجود كلمة فلسطين ..

ومعانى أحرف كلمة فلسطين غزيرة وتعبر عن الفداء والبسالة والتضحية والوفاء ، وليالى الصبر وسيف الحق والقوة وطريق النصر والعودة إلى الوطن المحبوب ، وأيام العمل والجهاد والتضامن والإخاء ، والنصر من عند الله ..

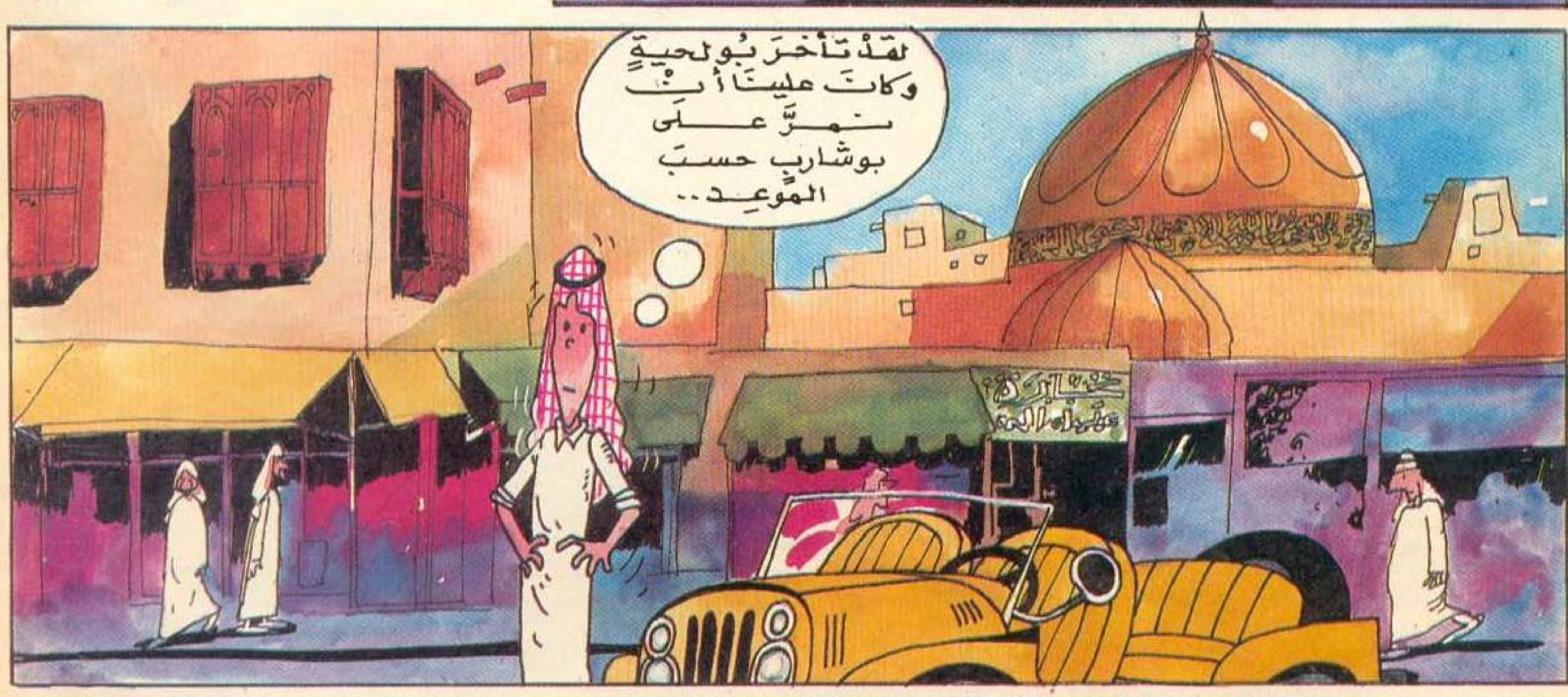
وقد فكر الصديق القارىء / أحمد محمد الساس من المدينة المنورة فى كل هذه المعانى الجميلة الخالدة ، وارسلها فى شكل قصة مكتوبة ، وقامت مجلة باسم برسمها فى شكل بوستر جميل ننشره فى هذا العدد ..

إنزع هذا البوستر وزين به مدرستك وفصلك الدراسى ...

علقه فى حجرتك ليذكرك دائماً ويذكر أصدقاءك بهذه المعانى الجميلة الخالدة لكلمة فلسطين العربية ..



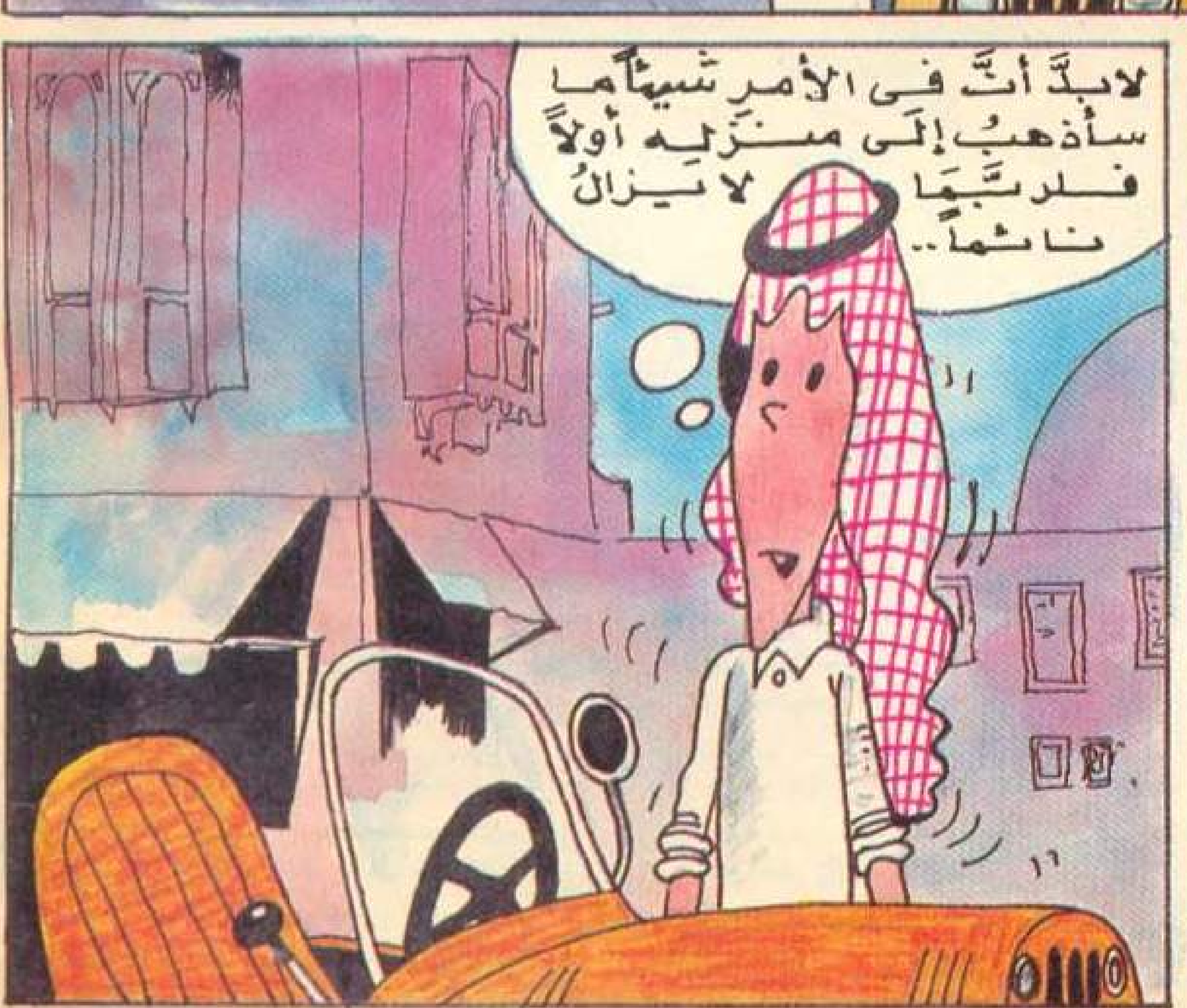
لصوص التراث
سيناريو : مجدى نجيب
رسوم : عبد العال

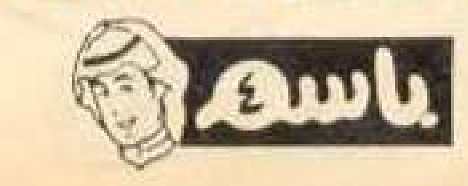
لقد تأخر بولحية وكان علينا أن نمر على بوشارب حسب الموعد..

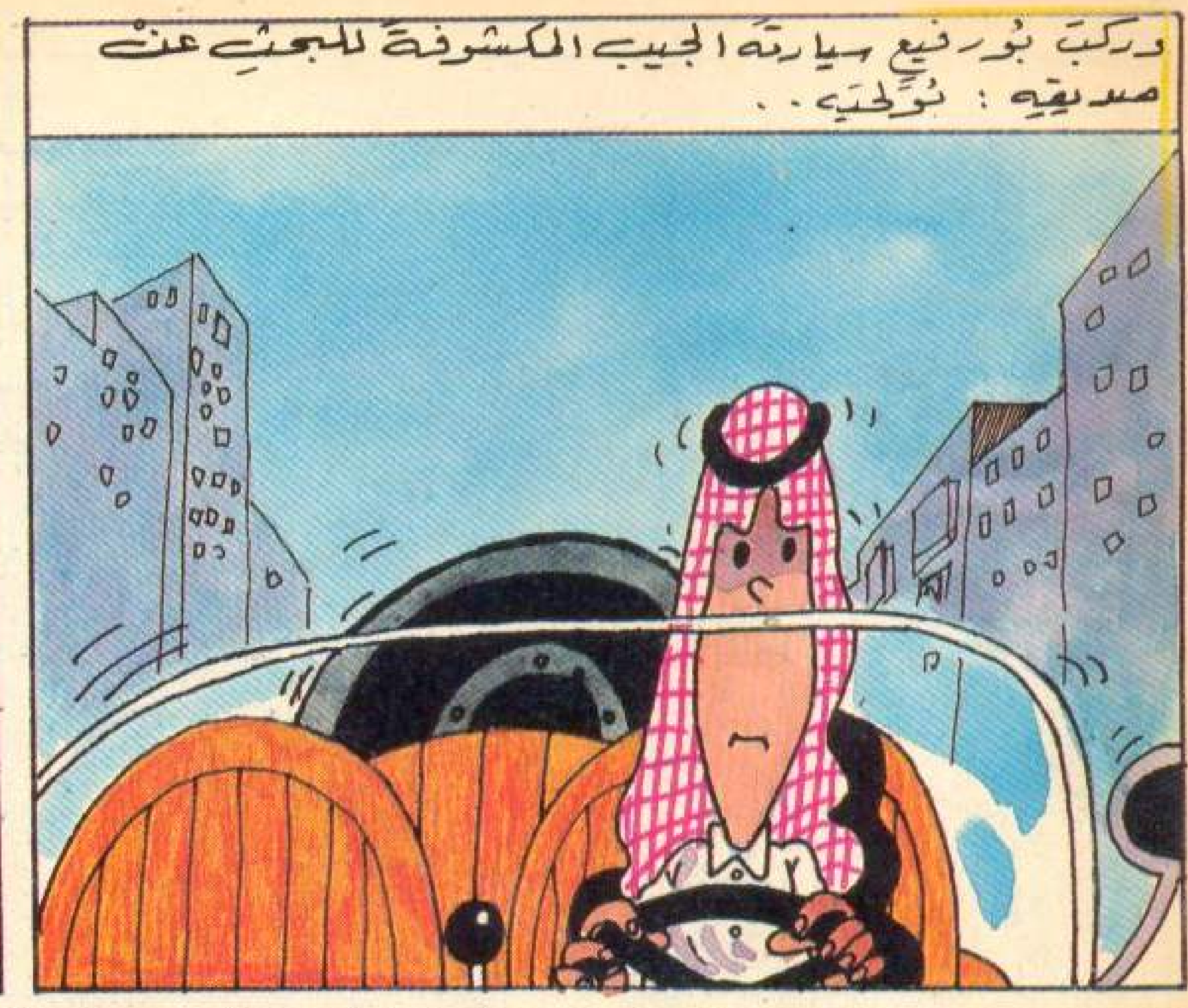


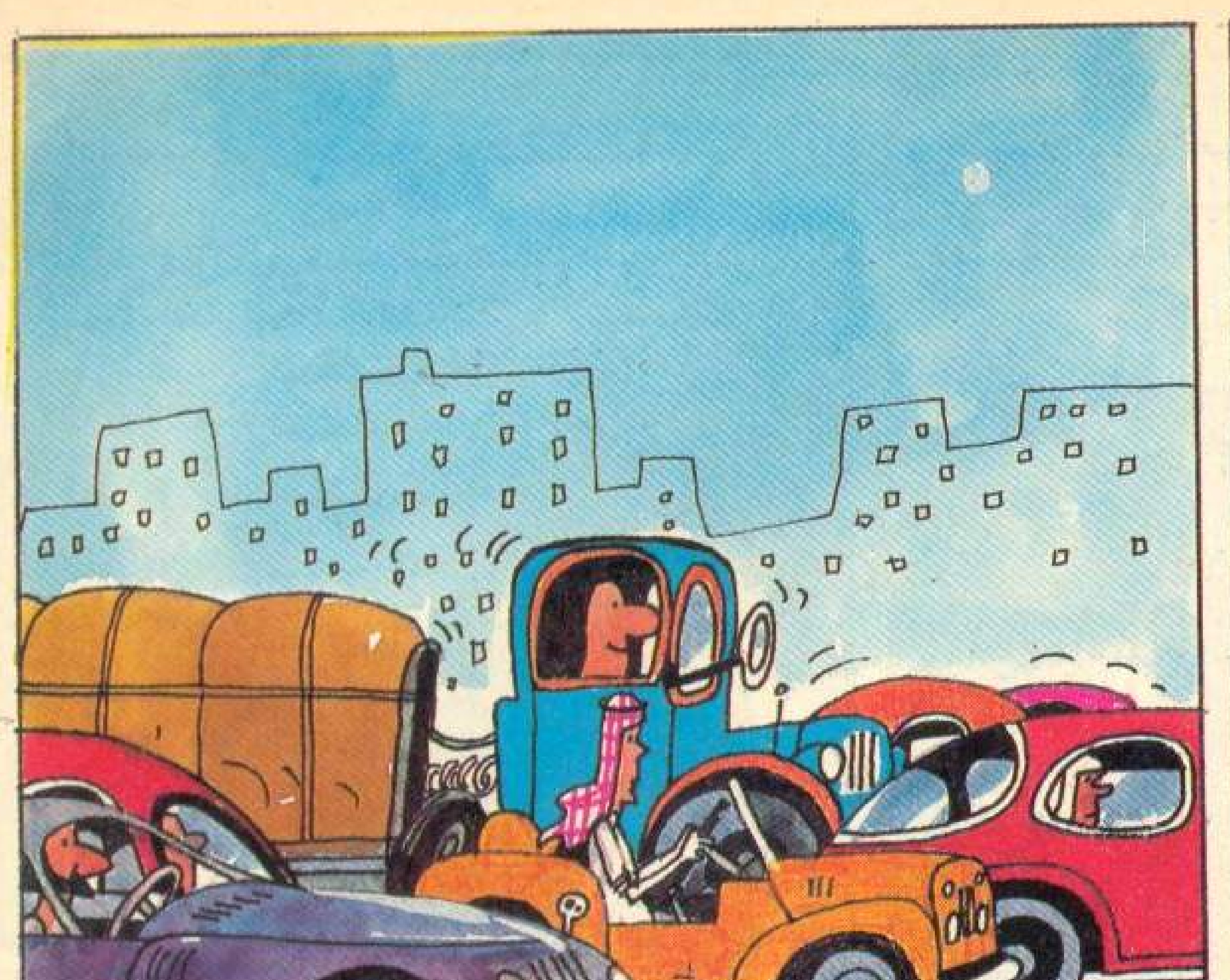

آه.. لقد أصبحت العاشرة ولم يحضر بولحية وليس من عادته التأخر فى مواعيده..

لابد أن فى الأمر شيئاً ما سأذهب إلى منزله أولاً فلربما لا يزال نائماً..

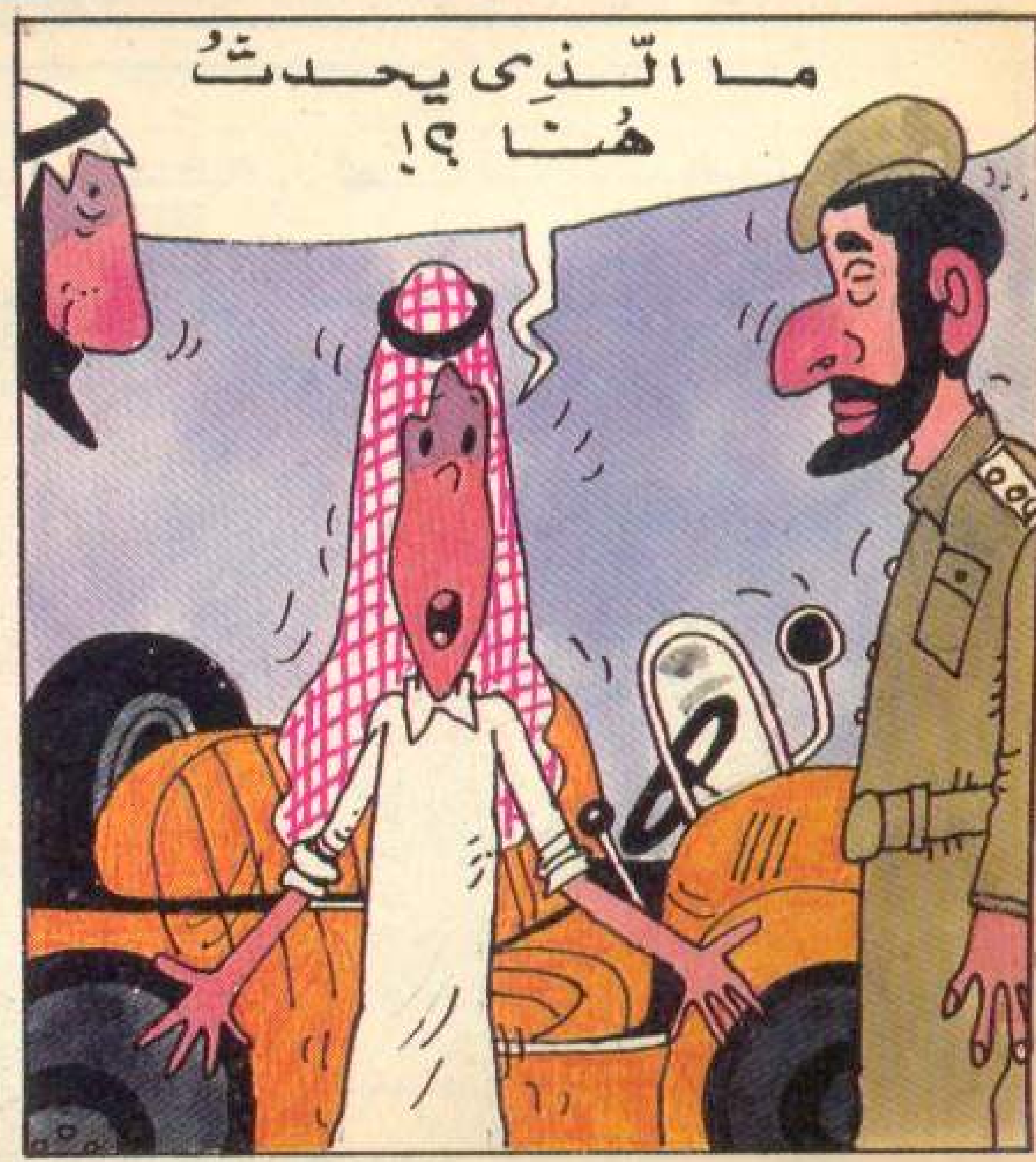




وركب بورنيع سيارته الجيب المكشوفة للبحث عن صديقه : بولحيه..




ها قد اقترب منزل صديقي بولحيه..


؟!

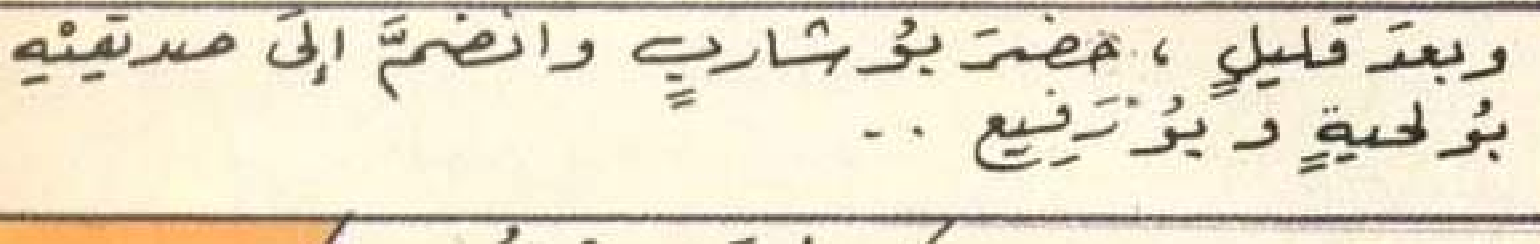

ما الذي يحدث هنا ؟!


لقد سرقوا منزل الأستاذ جفري والد الشاب بولحيه.. وقد كان والده يحتفظ ببعض الخرائط والمخطوطات القديمة في تاريخ المملكة ، وهو ما لا يقدر بثمن..
ومن قبل سرقوا منزل الشيخ ريحان وهو أيضاً من علماء المملكة..


يا للكارثة ..
إن والد صديقي بولحية ، الأستاذ جفري من أكبر علماء المملكة ..


قلبي معك يا صديقي بولحية لقد عرفت الخبر ..


لا تقلق .. لقد بعثت فى استدعاء صديقنا بوشارب لكي ننطلق بحثاً عن السارق ..


وبعد قليل ، حضر بوشارب وانضم إلى صديقيه بولحية و بورفيع ..


ها قد التقينا ..
وأنا جئت لكما بالخبر اليقين الذى قد يصلح خيطاً لتتبع اللصوص ..


ماذا تقول ؟ هات ما عندك بسرعة ..
الخبر يقول إن إحدى دور النشر فى لندن المتخصصة فى الاتجار فى المخطوطات واللوحات القديمة قد رسمت خطة لنهب التراث فى جميع البلدان الإسلامية ..


من أين عرفت هذا ؟ وما هي مصادرك ..


ها .. بالصدفة .. لقد قرأت هذا الخبر منذ بضعة أشهر فى جريدة "الشرق الأوسط" ..







وبالفعلِ ذهبَ الشبانُ الثلاثةُ إلى لندن وتمَّ التحرّي عن دارِ النشرِ المتخصّصةِ في بيعِ المخطوطاتِ التاريخيّةِ والإسلاميّةِ القديمةِ..




وبعدَ أنِ اتّفقَ الشّبانُ الثلاثةُ على خطةٍ ما، دخلوا إلى المحلِّ..




ياهلاً بأصدقائنا العرب .. نحن في خدمتكم دائماً ..
ولكننا لا نستطيع إخراج هذه المخطوطات من المملكة ..


لا عليكم .. هذه "مسألة" سهلة "اتركوها لنا" أقصد سأتدبر الأمر
!

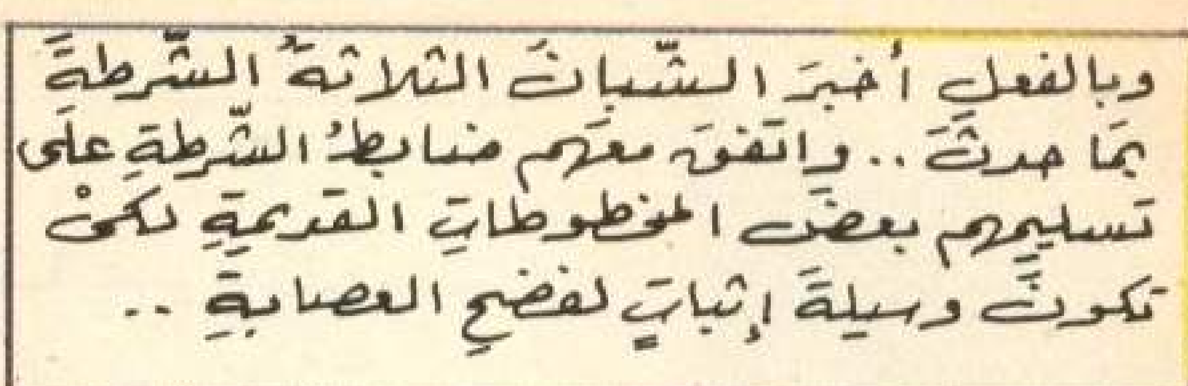

كيف ياخواجة تومسون ؟
خبيب .. ما دام أنا قلت يبقى خلاص ما في مشكل ..


لا ياخواجة .. نحن نريد أن نعرف .. وأيضاً قبل رحيلنا نريد جزءاً من المال كجزء من الصفقة ..


ماشي كلام حضرتك .. في المملكة عندكم سأدبر لكم لقاء مع مستر فانو وهو الذي سيتصرف في كل شئ ..
وهذا هو الشيك : ٥٠ ألفاً استرلينياً مقدم الاتفاق وبعدها سنحدد السعر وذلك حسب قيمة المخطوطات ..



وخرج الشبان الثلاثة من المحل سعداء بالفخ الذي نصبوه لكي يكتشفوا كيف سرقت الكتب النادرة من مكتبة والد بو لحية أحد علماء المملكة..
عندما نعود إلى المملكة سوف يتضح كل شيء..
طبعاً.. وسنتوصل إلى العصابة.. سنتوصل بالتأكيد..
وعاد الشبان الثلاثة إلى المملكة..
ها نحن ننتظر تليفون المستر فافو..
لابد أنه هو..
ترن
ترن
ترن
نعم.. نعم أنا بورفيع يا هلا مستر فافو.. زين.. زين.. طبعاً أعرفه..
وفي كافيتريا فندق انتركونتيننتال تقابل الشبان الثلاثة مع مستر فافو وعرفوا أنه الوسيط الذي يتزعم السطو والاتجار في الكتب التراثية والإسلامية القديمة..
إذن.. اتفقنا مستر فافو..
إلى اللقاء.. ولا تنس تجهيز المصاري.. ونحن سنجهز المخطوطات
والآن بعد أن توصلنا إلى الوسيط الإنجليزي مستر فافو علينا إبلاغ الشرطة لرصد حركته إلى حين موعد التسليم..
تمام بولحية!


وبالفعل أخبرَ الشبانُ الثلاثةُ الشّرطةَ بما حدثَ .. واتفقَ معهم ضابطُ الشّرطةِ على تسليمِهم بعضَ المخطوطاتِ القديمةِ لكي تكونَ وسيلةَ إثباتٍ لفضحِ العصابةِ ..


فى أمانِ اللّهِ أنتُم .. وشكراً لكُم ، وأرجُو أنْ تنفذُوا مَا اتفقتُم عليْه معَ المدعُو مستر فافو واتركُوا الباقِىَ عليْنا ..

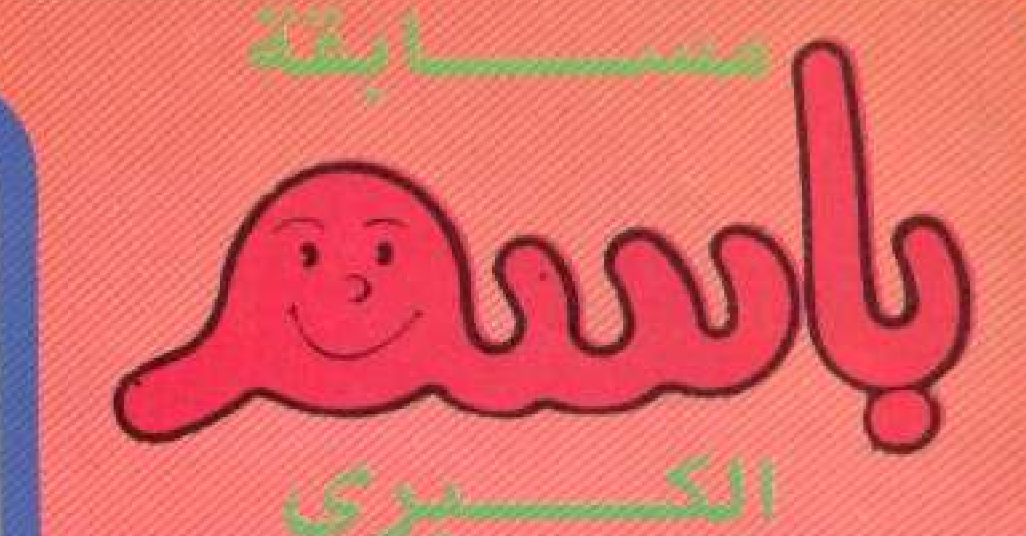

وفى الموعدِ المتفقِ عليْه لتسليمِ المخطوطاتِ وتبادلِها بالنّقودِ ..
هَا هُوَ قادِم ..
ولكنّنِى لَمْ أشاهِدْ أىّ أثرٍ لرجالِ الشّرطةِ ..
الشّرطةُ ستظهرُ فى الوَقتِ المناسبِ ..


ياهلاً فيك مستر فافو ..
ونحنُ جاهزونَ يا مستر ..
وأنَا خبيثِى جاهِز .. مضبُوط ..


وفتحَ مستر فانو حقيبتَه المملوءةَ بالنقودِ ، فتحَ له الشبانُ الثلاثةُ حقيبتَهم وبها المخطوطاتُ التراثيةُ القديمةُ لتبادلِ الحقيبتيْن .. وفى أثناءِ ذلك هجمتِ الشّرطة.
لا تتحركْ يامستر لا تتحركْ
فافو!
نحنُ رصدْنا كلّ تحركاتِكَ!
وهاأنتَ قدْ ضبطتَ متلبساً فى الاتجارِ وتهريبِ التراثِ!


باسمِ شرطةِ المملكةِ ، أشكرُكم ، وهذهِ مكافأةٌ بسيطةٌ لكلٍّ منكما ، تذكرةُ طائرةٍ إلى النمسا فى عُطلةِ الصّيفِ والإقامة لمدّةِ عشرةِ أيّامٍ وستكفلُ بكلِّ شىءٍ ..

تمت




أصدقائى ::::::

• العالم كله يتقدم بسرعة البرق .. والكمبيوتر هو سمة التقدم ولغة العصر .. وهو الجهاز الذى أصبح يحتل مكاناً بارزاً فى كل بيت وكل شركة ، وكل مكتب ..

• موضوع مسابقتى الكبرى هذه المرة تدور حول جهاز كمبيوتر « المثالى » ..

• فى كل عدد من أعداد هذه المسابقة أقدم لكم سؤالا واحدا ، وثلاث إجابات ..

• اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات الثلاثة ، وضع أمامها علامة

• لكى تتعرف على الإجابة الصحيحة إقرأ المعلومات المنشورة ( على الشمال ) داخل شاشة كمبيوتر « المثالى »

• مع خالص تمنياتى بالفوز لأصدقائى ... باسم

## السؤال الثانى

MSX ..

فى عام ١٩٨٤ أتفقت مجموعة الشركة اليابانية المنتجة لأجهزة الكمبيوتر المنزلى والشخصى على وضع نظام قياس موحد .. يتيح لكل الأجهزة والبرامج المنتجة وفقاً له على العمل والتبادل فيما بينها بحيث تصبح القدرة على الاختيار أوسع وأكثر من قبل لدى مستخدمى هذه الأجهزة والبرامج وقد سمى هذا النظام القياسى الموحد بـ ( MSX ).



**جائزة أولى** : جهاز كمبيوتر المثالى ( ٢ ) بالإضافة إلى جهاز تسجيل المعلومات وعشرة برامج منوعة ..

**جائزة ثانية** : جهاز كمبيوتر المثالى ( ٢ ) بالإضافة إلى عشرة برامج منوعة ..

**٥٠ جائزة** : كل منها جهاز المثالى ( ١ ) ..

**٩٥ جائزة** : كل منها برنامج المثالى ..

**جائزة ثالثة** : كمبيوتر المثالى ( ١ ) بالإضافة إلى عشرة برامج منوعة .

### شروط الاشتراك فى المسابقة

• اجمع كوبونات الاجابة كلها وأرسلها دفعة واحدة بعد إنتهاء نشر السؤال التاسع .

• يشترط أن تكون حلول الأسئلة التسعة كلها صحيحة حتى يدرج إسمك ضمن المتسابقين ويدخل الفرز .

• آخر موعد لتلقى الإجابات سيكون بعد نشر آخر سؤال بأربعة أسابيع ..

## كوبون إجابة السؤال الثانى

كافة البرامج التى عملت بنظام MSX تتوافق مع جهاز المثالى ؟

☐ نعم ☐ لا

الإسم : ____________________

العنوان : ____________________

إعداد : فاطمة أبو حطب



## الصحفي الرياضي

* لاشكَّ أنّ الاستاذ على العبيرى مِن أحبّ الشخصيات لدَى النّاسِ فهو محبوبٌ لدَى الصّغارِ والكبارِ ، سافرَ إلَى أكثرَ منْ مدينةٍ وأكثرَ منْ دولةٍ . انتهزتُ فرصةَ وجودِه بعدَ أنْ رحبَ بي وأبدَى اعجابَه بمجلةِ باسمٍ أجريتُ معَه الحوارَ التالىَ :

س : الاسمُ ؟

جـ : علىُّ حسنُ عبيريِ عسيرِى

س : المهنةُ ؟

جـ : مدرسٌ وعضوُ ادارةِ نادِى الشّهيدِ بمحائلِ عسيرٍ سابقاً وعضوُ شرفٍ حالياً ، وعضوُ شرفٍ بنادِى الاتحادِ بجدةَ

س : ما هوَ الدورُ الّذِى تتمنّى أنْ تشغلَه ؟

جـ : الدورُ الّذِى اتمنّى أنْ اشغلَه هوَ التعليقُ الرياضىُّ لحبِّى الكبيرِ للرياضةِ والرياضيينَ .

س : ما هىَ الدولُ التى زرتَها ؟

جـ : الدولُ الّتِى زرتُها كثيرةٌ منْها : مصرُ ، تونسُ ، السودان ، وبعضُ الدولِ الاسيويةِ ، أمّا الدولُ الاوربيةُ فهىَ : النمسَا ، اليونانُ ، تركياً ، سويسراً .

س : ما هِىَ الدولُ الّتِى تتمنّى أنْ تزورَها ؟

جـ : أتمنىَ أنْ أزورَ فى القريبِ أمريكاً ، هولنداً ، السويدَ

س : ما هوَ أحسنُ خبرٍ سمعتَه فى حياتِك ؟

جـ : خبرُ تخرجِي ومُباشرةِ العملِ ، وأيضاً عندَما حصلَ شقيقِى علَى عملٍ حكومِي

بقِىَ يا أصدقاءَ باسمٍ أنْ نعرفَ أنَّ الاستاذَ على العبيرِى صحافىٌّ فى جريدةِ « المدينةِ » وجريدةِ « الرياضةِ » ومعلقٌ رياضىٌّ فى مدينةِ محائلَ وقدْ حصلَ علَى دعوةٍ من تليفزيون جدةَ للعملِ كمذيعٍ رياضى .

مندوب المجلة : أحمد عبده مدنى العسيرى

## سمكةٌ تأكلُ البشرَ

إنَّ أكثرَ المخلوقاتِ المائيةِ خطراً علَى الحياةِ البشريةِ فى أمريكَا الجنوبيةِ ليسَ التّمساحَ الضخمَ والافعَى السامّةَ بلْ سمكةٌ صغيرةٌ ضاريةٌ لا يزيدُ طولُها علَى ١٥ سنتيمتراً ، إنّها السمكةُ الآكلةُ للبشرِ وتعتبرُ بالنسبةِ إلَى حجمِها أشدَّ الاسماكِ خطراً فى العالمِ فهىَ تهاجمُ أىَّ حيوانٍ أو انسانٍ أو وحشٍ يقتربُ منْها وتقطعُه إرباً إرباً وتلتهمُه فإنّها باسنانِها القاطعةِ الشّريرةِ تستطيعُ أنْ تنتزعَ أصبعَ أىِّ انسانٍ بعضّةٍ واحدةٍ .

الصديق : محمد رضا زكريا – جدة – المملكة العربية السعودية

## أول حاسب آلى

بدأت محاولة بناءِ أول حاسب آلى فى جامعة هارفارد بالولايات المتحدة الاميركية سنة ١٩٣٧ وكان بقيادة هوارد أيكن ، وهذا الحاسب يبلغ طوله ١٦ متراً وارتفاعه متران ونصف ويحوى من الاسلاك الكهربائية ما يبلغ طوله ٨٠٠ متر وكانت سرعته ٢٠ عملية فى الدقيقة والحاسب الآلى هو جهاز الكترونى يتقبل بيانات وتعليمات ويخزنها ويقوم بمعالجتها وتحليلها .



الصديق : عبدالهادى عبدالرحمن العمورى – جدة –

## حكمٌ

* مَنْ رضىَ عَنْ نفسِه كثرَ الساخطونَ عليْه

* عاملِ النّاسَ كمَا تحبُّ أنْ يعاملُوك

* قالَ بعضُ الحكماءِ : أربعةٌ تدلُّ علَى صحةِ العقلِ ، حبُّ العلمِ وحسنُ العملِ وصحةُ الجوابِ وكثرةُ الصّوابِ .

الصديق : فيصل محمد سالم – الوجه – المملكة العربية السعودية

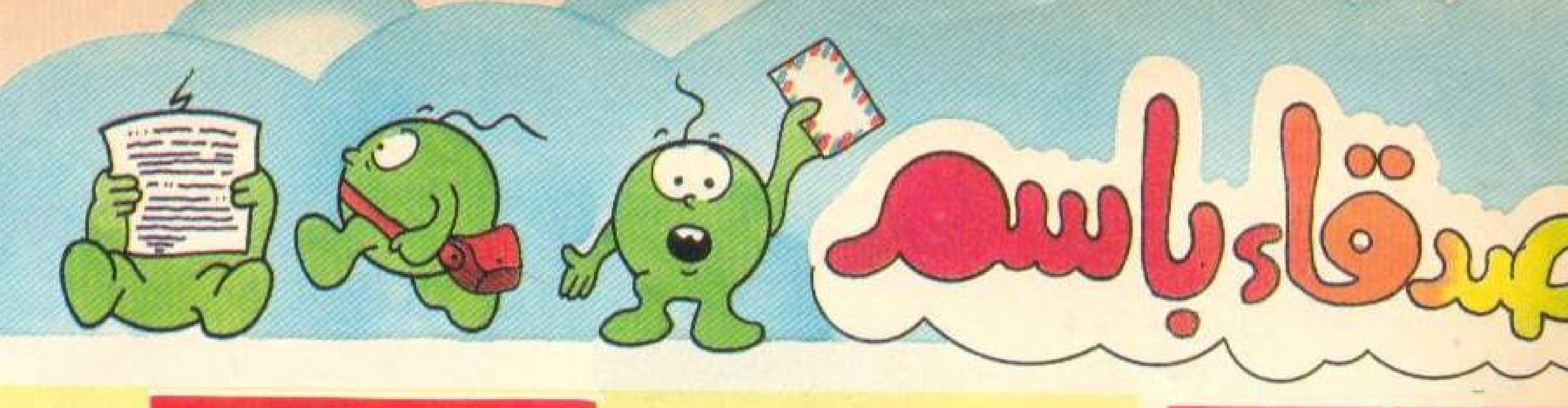
## سيدُ الفضائلِ

العدلُ سيدُ الفضائلِ ورمزُ المفاخرِ وقدْ أجمعَ البشرُ قديماً وحديثاً علَى تمجيدِه وأولتْه الشريعةُ الاسلاميةُ عنايةً كبرَى .. فالعدلُ صفةٌ جميلةٌ مِنْ صفاتِ الخالقِ .. قالَ تعالَى : « وماربُّك بظلّامٍ للعبيدِ » ..

من الصديقة : مريم سلمان العلى – الإحساء – السعودية



* صديقى القارىء .. إذا كنت ترغب فى الانضمام إلى نادى أصدقاء باسم .. فأرسل إلينا بالأسئلة والموضوعات والطرائف والمعلومات على العنوان التالى : مجلة باسم ص . ب : ٤٥٥٦ — جدة ٢١٤١٢ — المملكة العربية السعودية




## اللغةُ العربيةُ

اطرزُ قلبىَ بالذّهبِ
وأغنّى يالغةَ العربِ
لفظِك يحلُو انشادِى
سأُغنّى يالغةَ الضادْ
باءٌ لامٌ دالٌ ياءٌ - بلدِى
واوٌ طاءٌ نونٌ ياءٌ - وطنِى
الفٌ ضادٌ ياءٌ - أرضِى
بلدِى وطنِى أرضِى
أجملَها !!
أروعَها !!
نكتُبهَا !!
حُلْماً راودنِى عُمْرِى
يتألقُ ، لكنْ كالزّهرِ
غنّى بالوطنِ العربِى
سأغنّى يالغةَ العَربِ
ألفٌ ميمٌ ياءٌ - أمّى
ألفٌ باءٌ ياءٌ - أبى
حاء باءٌ ياءٌ - حبّى
أمىَ وأبى وحبّى
أجملَها !!
أروعَها !!
نكتبَها !!
عر المهندس محمود الرجى -
المملكة العربية السعودية

## معلومات تهمك

بيضة النعامة تزن ٢٤ بيضة
ن بيض الدجاج
كولمبس مكتشف أمريكا كان
بنا لخياط
العالم اسحق نيوتن ابن لعامل
بسيط
لصديق : على سعيد الشيوخ -
القطيف - المملكة العربية
السعودية

## مدارس الأندلس






كتبت : رقية ناظر

أقيم فى مدينة الملك فهد الساحلية بجدة حفل شارك فيه العديدُ من المدارس الحكومية والخاصة ومنها مدارس الاندلس . التى قدمت عدة فقرات فى الحفل وتلك اللقطات سجلتها كاميرا باسم لتشارك الطلاب سعادتهم فى الحفل .

## الأمُّ دائماً

* فى يومٍ ازدادَ تساقطُ الثلوجِ فيهِ .. كانتِ الأمُّ وطفلُها الرضيعُ ، عائديْن للبيتِ وكانَ انِ اشْتدتِ العواصفُ .. فضلتِ الأمُّ الطريقَ ، وأخذَ الطفلُ يبكي مِنْ شدةِ البردِ .. فخافتِ الأمُّ علَى طفلِها فحفرتْ حفرةً فى الثَّلجِ وخلعت بعض ملابسِها ووضعتْها فى الحُفرةِ ، ووضعتِ الطفلَ داخلهَا وغطتِ الطِّفلَ ثم نامتِ الأمُّ علَى الحفرةِ لتقِى الطفلَ منَ البردِ ..

وفى الصّباحِ وبعدَ أنْ هدأتِ العواصفُ وجدَ بعضُ النّاسِ الأمَّ وقدْ فارقتِ الحياةَ وطفلُها مازالَ حيّاً .. وهكذا ضحتِ الأمُّ بحياتِها فى سَبيلِ أنْ يعيشَ طفلُها .

الصديق : نادر حمدى وفا - الرياض - المملكة العربية السعودية

## صناعةُ العُطورِ

هَلْ تعلمُ أنَّ صناعةَ العُطورِ فى فرنساً تعتمدُ علَى الزّهورِ المستوردةِ وأنَّ فرنسَا تستوردُ ٧٥ ٪ مِنَ الزّهورِ منْ جُزرِ القمرِ الواقعةِ فى المحيطِ الهندِى قبالةَ السّاحلِ الشرقىِّ لأفريقيَا التي تعدُّ الزهورُ وبخاصةٍ زهورُ ( الميلانج ) مِنْ أهمِّ صادراتِها !!

الصديق : محمود غازى فقيه مكة المكرمة .




## اسحق نيوتن

كان اسحق نيوتن فذاً فى الرياضيات والفلك والفلسفة .. واستطاع هو وعدد من العلماء أن يبرهنوا على أن القوة التى تسبب سقوط تفاحة إلى الارض هى نفس القوة التى تسبب استمرار القمر فى مداره حول الارض والكواكب فى مدارها حول الشمس ألا وهى قوة الجاذبية .. واصل نيوتن العمل الذى قام به غاليليو وكانت قوانينه عن الحركة هى الأساس الذى بنى عليه علماء الفلك والطبيعة أبحاثهم زهاء ثلاثمائة عام .. واليوم فى عصر الصواريخ ورحلات الفضاء تتحلى هذه القوانين بفاعلية تطبيقاتها .. وقد نشر نيوتن كتابه الشهير القواعد الرياضية والفلسفة الطبيعية سنة ١٦٨٧ ويرجع الفضل فى نشر هذا الكتاب إلى صديق لنيوتن اسمه أدموند هالى الذى أقنعه بكتابة الكتاب ونشره ، وقد طبق هالى مبادىء نيوتن وتوصل إلى معرفة مسار المذنبات وتنبأ بان المذنب الذى ظهر سنة ١٦٨٢ سيظهر ثانياً سنة ١٧٥٨ وكان تنبوءه صحياً ..

الصديق : اسحاق عيسى عبد الرحمن ـ المدينة المنورة ـ ص . ب : ٨٢٠ بواسطة صالح محمد عبدالرحمن




## أعلى رقمٍ فى انقاصِ الوَزنِ



* أعلى رقمٍ فى انقاصِ الوَزنِ حققه الأمريكى وليم كوب ، الذى يعملُ مصارعاً مُحترفاً فقدْ أعلنَ فى يوليو ١٩٦٥ أنّه أنقصَ وزنَه مِنْ ٣٦٤ كيلو جراماً إلى ١٠٥ كيلو جرامات واستطاعَ بذلكَ أنْ ينقصَ ٢٥٩ كيلو جراماً فى ٣٢ شهراً وانخفضَ محيطُ وسطِه منْ ٢٥٦ : ١١٧ سم وفى اكتوبر ١٩٧٣ أعلن وليم كوب أنّه قد عادَ إلَى وزنِه الطبيعِى قبلَ السّمنةِ وهوَ ٩٦ كيلو جراماً .

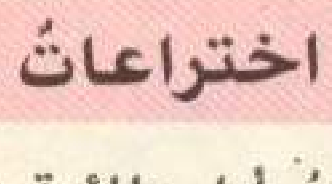
* فنانةُ السيركِ الأمريكيةُ كليستا جاير استطاعتْ فى ١٤ شهراً أنْ تنقصَ وزنَها مِنْ ٣٥١ كيلوجراماً إلى ٦٩ كيلوجراماً وقدْ كتبتْ تجربتَها فى كتابٍ بعنوان « كيف فقدتُ ٤٠٠ رطلٍ » وقدْ أعلنت فى ديسمبر ١٩٦٧ أنها استطاعتْ أنْ تنزلَ بوزنِها مرةً أخرَى إلى ٥٠ كيلو جراماً .

الصديقة : تهانى صبحى عبد المجيد ـ مصر

## حكمٌ وأمثالٌ

* مَنْ أحبَّ المالَ تعبَ فى جمعهِ ولم ياخذْ منه شيئاً
* مَنْ نَقلَ إليك .. فقدْ نقلَ عنْك

ميرى رفعت حكيم ـ الخرطوم



## اختراعاتٌ

* تمَّ صنعُ أولِ طائرةٍ برمائيةٍ سنةَ ١٩١٠ م
* تمَّ صنعُ أولِ قاطرةٍ تعملُ بالبخارِ سنةَ ١٨٠٤ م
* تمَّ صنعُ أولِ سلمٍ كهربائيٍ سنةَ ١٨٩٦ م
* تمَّ صنعُ أولِ حافلةٍ تعملُ بالبخارِ سنةَ ١٨٣١ م

الصديق : فهد ناجى مشيب اليامى ـ نجران

## مِنْ أقوالِ العَربِ

* ثلاثةٌ يجبُ حمايتُها : « الدينُ والوطنُ والإخاءُ »
* ثلاثةٌ تذهبُ هباءً : ـ الأكلُ مَعَ الشبعِ
ـ السّراجُ معَ القمرِ
ـ صنعُ الخيرِ فى غيرِ أهلهِ

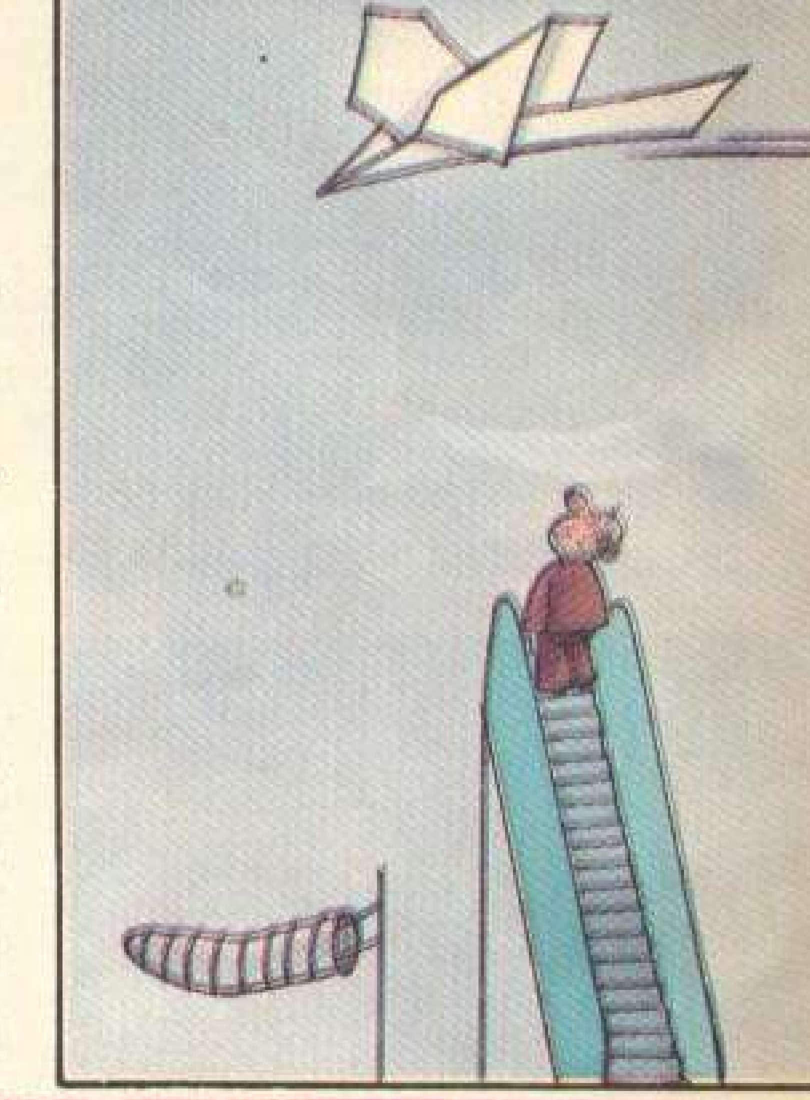


الصديق : رضوان عبدالرافع ـ المدينة المنورة

## أمىّ

- أمىّ ياأحلَى كلمةٍ لفظَها لسانِى
- أمىّ ياأحلَى نبعٍ لكلِّ أحْلامِى
- أمىّ يانبعَ الحنانِ السامِى
- أمىّ يارمزَ الأمانِ الغالِى
- أمىّ ياأجملَ ياسمينةٍ فى البستانِ
- أمىّ يامصدرَ كلِّ الحنانِ

الصديق : محمد عبدالحليم ـ السودان



## سبحانَ اللّهِ

يُروَى أنّ مُتصوفاً سألَ مريدِيه أنْ يجمعُوا له بعضَ الزّهورِ للزينةِ ولمّا عادُوا إليْه جميعاً رأى واحداً منْهم قدْ جاءَ إليهِ بزهرةٍ ذابلةٍ فلمّا سألَه لماذَا أتيتَ بهـا ذابلةً فـأجابَه : ياسيدِى تنقلتُ فى بساتينِ المدينةِ وغاباتِها فوجدتُ الأزهارَ كلَّها مشغولةً بتسبيحِ اللّهِ والحمدِ والثناءِ الوردُ بعطرِه ، والزنبقُ بالسنته العشرةِ البيضاءِ ، والنّرجسُ بعيونِه الذهبيّةِ فكيفَ أستطيعُ أنْ أقطعَ إحدَاها وأقطعَ ذكرَها .

وفى النهايةِ وجدتُ زهرةً مابقَى لها عطرٌ ولا لونٌ وكانَ ذكرُها قدْ فاتَ وانقطعَ تسبيحُها وهاهِىَ .

الصديق : ابراهيم رجاح داود ـ الاحساء

## طرائفُ

• ذهبَ شخصٌ إلَى الحلاقِ ليحلقَ شعرَه ، فسألَهُ الحلاقُ كيفَ أقصُّ لكَ شعرَك ؟

قالَ الرجلُ : بدونِ كلامٍ ..

الصديق : خالد عبدالله منيع العتيبى ـ تبوك ـ السعودية

• أسرعَ الولدُ إلَى رجلِ الشرطةِ وقالَ له :

ـ أسرعْ فإنَّ أبِى فى شجارٍ منذُ ساعةٍ معَ رجلٍ آخرَ

ـ ولماذَا لمْ تخبرنِى منذُ بدايةِ الشجارِ ؟

ـ لأنَّ والدِى كانَ الغالبَ

الصديق : محمد بن مساعد السيار ـ الرياض ـ السعودية

سألَ الموظفُ مديرَه :

ـ هلْ يمكُننى أنْ أتغيبَ غداً صباحاً لأذهبَ معَ زوجتِى وأشترىَ حاجياتٍ ضروريةٍ ؟

أجابَ المديرُ :

ـ ظروفُ العملِ لاتسمحُ ..

ـ قالَ الموظفُ : شكراً ياسيدِى .. فقدْ أنقذتنِى وأنقذتَ نقودِى !!

الصديق : عبدالجبار كاظم الصواف ـ سيهات السعودية

---

قسمُ الشرطةِ

بعثَ قسمُ الشرطةِ بصورةِ أحدِ المجرمينَ فى ٦ أوضاعٍ مختلفةٍ فتلقَّى منَ الشرطيِّ الموجودِ فى إحدَى القُرَى الردَّ التالِى : قبضنَا علىَ خمسةٍ منْهم وجارِى البحثُ عن المجرم السادس ..

الصديق : خالد عبدالله الحميدان ـ الدمام ـ المملكة العربية السعودية




## أسرة المجلة ترحب بالاصدقاء الجدد

الصديقة / تيسير الطاهر محمد على الفضلاى ـ السودان

الصديقة / فتاوى ابراهيم ـ الدواردمى ـ السعودية

الصديق / وائل مصطفى مقلية ـ مكة المكرمة

الصديق / بشرى محمد الضو على حامد ـ السودان

الصديق / غازى راشد العتيبى ـ مكة المكرمة

الصديق / عثمان محمد غازى منلا ـ المدينة المنورة

الصديقة / أمانى السيد ـ جدة

الصديق / عيسى هارون عيسى هوساوى ـ مكة المكرمة

الصديق / وليد جمال الدين محمد العطار ـ الاحساء

الصديقة / سناء محمد نادر ـ الرياض

الصديق / طارق محمد نادر ـ الرياض

الصديق / حمد نزال العنزى ـ الرياض

الصديق / على بن خميس بن سبيل البلوشى ـ سلطنة عمان

الصديق / سرور بن عبدالله بن سرور ـ سلطنة عمان

الصديق / عز الدين الشيبانى ـ المملكة المغربية

الصديق / مراد بن ناصر التميمى ـ اليمن

الصديق / علوى مولاى رشيد ـ المملكة المغربية

الصديق / بدر بن سعيد محمود ـ سلطنة عمان

الصديق / عبدالله عاشور خلاف ـ جدة

الصديق / مفتاح سعيد ربيع ـ الشارقة

الصديقة / هدى أحمد خياط ـ الرياض

الصديقة / أنوار جاسم الحليل ـ الكويت

الصديقة / أميرة ابراهيم محجوب ـ السعودية

الصديق / عبدالرحمن حمد الحمود ـ العيون

الصديق / خليفة بن خميس بن عبدالله ـ سلطنة عمان

الصديق / محمد شريف عبدالله محمد العيدروسى ـ جدة

الصديق / عبدالعزيز راشد الدريهم ـ الرياض

الصديق / عبدالمجيد آرز على ـ الشارقة

# هلا بالأصدقاء


ناصر بن ناصر ـ سلطنة عمان


محمد جاسم محمد ـ الامارات


مبارك اسحق ـ السودان

عبدالله العيدلى ـ سلطنة عمان


باسم الدوبى ـ مكة المكرمة


عادل عثمان ـ المدينة المنورة

صالح سليم أحمد ـ مصر

ياسر سعيد الاحمدى ـ جدة


مجدى محمد البسيط ـ الرياض


أحمد عبد السلام ـ مصر


حسن عبدالله مظفر ـ جدة


نسرين محمد سامى ـ سوهاج


عزيز أمان ـ مكة المكرمة


ابراهيم حافظ مرجان ـ اليمن

حمد خالد ناصر ـ جدة


ماجدة عبد الرحيم ـ قنا


رامى محمد عبدالله ـ الخرج


عثمان عفايا عثمان ـ رابغ


محمد بخيت خليل ـ رابغ


يامن منير اسماعيل ـ الرياض


محمد موسى مطر ـ تبوك

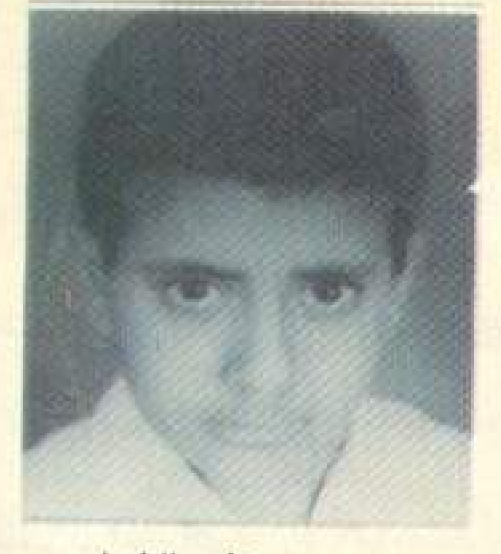
خالد النبيهى ـ ينبع الجبل


العسرى عبداللطيف ـ المغرب


نائلة مصطفى عشقى ـ الرياض


عبدالقادر تركستانى ـ جدة


شهاب عيسى ـ سلطنة عمان


جورج جوزيف ـ الخرطوم


يسرى أحمد صبحى ـ القاهرة


غادة محمد قاسم ـ خميس مشيط


بثانى بشرى بوشبه ـ المغرب


عبير رشاد ـ مكة المكرمة


عماد تركستانى ـ جدة


ايمان صفوت قاسم ـ القاهرة


كرمل محمود الخالدى ـ جدة









هى عبدالرازق - مصر | أمجد حسن عروب - الرياض | النحلاوى عبد الرحيم - المغرب | تركى مدخل السبيعى - الرياض | ناصر سالم - سلطنة عمان | عادل المزيعل - الهفوف






محمد صالح - المدينة المنورة | رضا فاروق - القاهرة | فهد الشهرانى - الرياض | خميس خلفان - سلطنة عمان | سالم بن الغارى - سلطنة عمان | رائد هرسانى - مكة المكرمة








هران الصلطى - سلطنة عمان | راشد سعيد عبيد - الامارات | ليث عبدالعزيز - الرياض | عادل ابراهيم الثيوبى - الرياض | خالد محمد العيسى - الدمام | نزار فواز - مكة المكرمة








محمد شبيب الدوسرى - الاحساء | عمر ناصر عبدالوهاب - الرياض | عمر محمد سعيد - الدمام | وليد سعيد علوى - الدمام | رائد عبدالله السليمان - جدة | أنس عمر بشير - الرياض






جلاء الصافى على - جدة | ريم عبدالله السليمان - جدة | حسن أحمد محمد - الاحساء | صلاح المجاورى - مكة المكرمة | على جبريل الراجحى - رابغ | نجلاء طاهر - الدار البيضاء







قاقى عبد الرحيم - المغرب | ميزة المويشير - الرياض | محمد نبيل السعيد - القاهرة | أحمد الزهرانى - مكة المكرمة | فيصل أحمد الشهرى - الدمام | ابراهيم اسماعيل - المدينة المنورة





# طائرة على الصخور

سيناريو ورسوم: محمد التهامي























آلو.. شركة الغازات تتابعكم هل أنتم مستعدون ؟
مستعدون وصلنا إلى المنطقة الصخرية..
ياه.. المطار يرفض هبوطنا..
كابتن حسام كعادته يكذب على مرافقيه.. ها مطارنا مستعدٌ دائماً..
ماذا تقولون.. أين نهبط إذن ؟ كلُّ شيء فوضى في هذه الأنحاء..
يا أصدقائي سنضطر للهبوط في الصحراء ليس أمامنا اختيار آخر..
ياه.. ستحدث كارثة وداعاً لأبحاث الصخور..
ماهذا؟ إننا نهبط على الجبال..
لا تخافوا.. إنني طيار محترف وسبق لي الهبوط هنا..
إلى شركة الغازات سأهبط الآن وكل المفاتيح والحبال والأوعية.. سليمة
هبطنا بسلام بفضل هذا الابتكار الجديد.. البالونات المعبأة بالغاز.. لسلامة الطيران في الطوارئ..
يا كابتن أتعي ما تفعله حقاً ؟
عجباً.. طائرة أعلاها بالون ينتفخ.. مؤكد أنها في مأزق..
فهمت.. وطبعاً تزود البالون بالغاز فيرتفع كالمنطاد..
فعلاً، ونعود بالطائرة إلى أقرب مطار ومنه نفرغ الغاز ونطير كالمعتاد..
تمت

○ شهرةٌ طاغيةٌ وأمجادٌ كبيرةٌ وبطولاتٌ عديدةٌ حققَّها النجمُ العربيُّ الافريقيُّ الكبيرُ عبرَ مشوارِ حياته الذى بدأ مع مطلع السبعيناتِ ولا يزالُ مستمراً حتى اليوم .

○ كانَ فوزه بالكرةِ الذهبيةِ لاحسنِ لاعبِ كرةِ قدم فى أفريقيا وقيادتُهُ للفريقِ الذهبى لبلادهِ للوصول لنهائياتِ كاسِ العالمِ وتقديمُ عروض مشرفة وممتازة فيه بطاقة الشهرة العالمية الكبيرة التى حصل عليها .

○ اشتهر دائماً بالاداء الرشيق واللمسات السحرية والتمريرات البارعة والاهداف الخاطفة فى ظل وسامة فائقة جعلته الفتى الاول دائماً فى بلاده ..

○ لم يلعب لغير ناديه فى بلاده وقاده للفوز بالعديد من البطولات المحلية .. وكان له تجربة للعب فى الخليج فى نهاية السبعينات حيث أمتع الجماهير هناك لمدة قصيرة عاد بعدها لبلاده ..

○ يعتز جداً بهدف أحرزه فى المغرب وبمباراة لعبها فى نهائيات كاس العالم أمام المكسيك .

○ لعب أول مباراة دولية له عام ١٩٧٤ أمام العراق ويريد التفرغ بعيداً عن كرة القدم ليواصل عمله فى التجارة .






# الجزائر بطلة العرب لألعاب القوى

## ياسمينة عـزيزى وخالد جمعة أسرع العرب

ألعاب القوى هى أقدم رياضة عرفها الانسان فى التاريخ .. فمنذ وطأت قدما أول انسان الارض بدأ العدو والقفز والوثب والرمح وهى المنافسات التى تشملها مسابقات ألعاب القوى .. وخلال الأسبوع الأول من اكتوبر - تشرين الأول - أقيمت باستاد القاهرة البطولة العربية السادسة لألعاب القوى بمشاركة ١٥ دولة عربية هى الجزائر - حامل اللقب - والمغرب وتونس ومصر والسودان وسوريا والأردن وفلسطين والعراق والكويت والامارات وقطر واليمن وعمان والسعودية وعبر ٤ أيام ارتفعت منافسات البطولة للقمة لاسيما فى اليوم الأخير الذى انقلبت فيه الموازين

وانتهت مسابقات اليوم الأول والجزائر فى المركز الثانى وراء مصر - ولها ٣ ذهبيات - ولكن اليوم الثانى حسم الموقف تماماً للجزائر وخلاله فاز نور الدين طاجين بذهبية العدو ١١٠ أمتار حواجز وياسمينة عزيزى فى ١٠٠ متر حواجز و١٠٠ متر وحسيبة بو عرفة فى ٨٠٠ متر وأحمد بلقاسم فى ٨٠٠ متر ونصيرة زعبوب فى السباعى وياسمينة عزيزى فى رمح الرمح .. وارتفع فارق الذهب لصالح الجزائر ثم جاء اليوم الثالث ليحسم الموقف نهائياً وفاز حميد راحوينى بذهبية ٥٠ كيلو متراً مشى وعز الدين ابراهيم فى سباق ٣٠٠٠ متر موانع وحكيم تومى فى الاطاحة

المطرقة ومحمد الامين فى الماراثون ليرتفع رصيد الجزائر إلى ١٣ ذهبية قبل مصر التى احتلت المركز الثانى ولها ٦ ذهبيات !!

### القمة جزائرية

منذ اليوم الثانى للبطولة وضح تفوق الفريق الجزائرى وبسط سيطرته على أغلب المسابقات وبدأ لاعبوه فى حصد الميداليات الذهبية الواحدة تلو الاخرى .. وانحصرت المنافسة على المركز الثانى - وراء الجزائر بفارق مطمئن - بين مصر والمغرب وان مالت الكفة لصالح مصر طوال الأيام الأولى حتى جاءت المفاجأة فى اليوم الأخير وانقلبت الموازين تماماً لصالح المغرب .

بدأ مشوار الذهب الجزائرى فى الدقائق الأولى للبطولة عندما تمكن محمد بوحلة من الفوز ببطولة سباق ٢٠ كيلو متراً مشى والذى انطلق قبل الافتتاح الرسمى للبطولة بساعة كاملة .. وقد جاء مواطنه عبد الوهاب بستان فى المركز الثانى لتصبح أول ميدالية فضية أيضاً فى البطولة من نصيب الجزائر .. ثم توالت الذهبيات سريعاً لياسمينة عزيزى - چاكى چونيور العرب - وأحرزت ذهبية الوثب العالى بجدارة تامة والطريف أن الميدالية الفضية نالتها جزائرية أخرى هى نصيرة زعبوب ..

### مفاجأة اليوم الأخير

لم يصدق أحد ما حدث فى اليوم الاخير ودخلته الجزائر

برصيد ١٣ ذهبية ومصر لها ٦ ذهبيات والمغرب لها ٤ ذهبيات .. وبسرعة رفعت مصر رصيدها إلى ٨ عن طريق كريمة مسكين فى ٢٠٠ متر عدو ، وأحمد عبد الحليم فى ٤٠٠ متر حواجز .. ثم رفعت الجزائر رصيدها الى ١٥ ذهبية لعثمان بلفاع فى الوثب العالى وفريق التتابع ٤ × ١٠٠ متر للرجال .. ولكن الانطلاقة المغربية فاقت الحدود وأحرز نجومها ٨ ذهبيات فى ٨٠ دقيقة منها ٣ لفرق التتابع ٤ × ٤٠٠ متر رجال وسيدات و٤ × ١٠٠ متر سيدات و٤ فى المسابقة الطويلة لبوطيب مولاى فى ٥٠٠٠ متر وفاطمة عوام ومصطفى مشعل فى سباقى ١٥٠٠ متر سيدات ورجال وزهرة أنسى فى الماراثون .. وأخيراً مؤمن عبدالناصر فى العشارى .

## نجوم البطولة

أكد الثنائى خالد جمعة من البحرين وياسمينة عزيزى من الجزائر أنهما أسرع العرب بعد أن فاز خالد بسباق ١٠٠ متر عدو مسجلاً رقماً جديداً ١٠,٢ ثوانى ثم احتفظ بلقبه فى سباق ٢٠٠ متر عدو .. كما فازت ياسمينة عزيزى بذهبية سباقى ١٠٠ متر و١٠٠ متر حواجز ولكن ياسمينة لم تكتف بهذا اللقب الفذ ولكنها طارت من انتصار لانتصار ورفعت رصيد ذهبياتها إلى أربع بإضافة بطولتى الوثب العالى ورمى الرمح . بالإضافة لفضية الوثب الطويل وبرونزية سباق ٤ × ١٠٠ متر تتابع .

وكانت ياسمينة قادرة على الفوز بذهبية السباعى أيضاً ولكنها فضلت عدم الاشتراك فى تلك المسابقة رغم أنها تحمل الرقمين العربى والأفريقى واحرازها لبطولتها مؤكد .

كما ظهرت فى تلك البطولة مجموعة من النجوم الجدد أبرزها حنان خالد التى فازت بذهبيتى دفع الجلة وقذف القرص وتفوقت بجدارة على كل منافساتها .. وأحرز البطل العالمى بوطيب مولاى ذهبيتى ٥ و١٠ آلاف متر وفازت دنيا سعدون بذهبيتين للعراق فى سباق ٤٠٠ متر و٤٠٠ متر عدو وفاطمة عوام المغربية ببطولة سباقى ١٥٠٠ متر و٣٠٠٠ متر .

## أنطونيو كابريني

• ظهيرُ أيسرَ منتخبِ ايطاليا ونادى يوفنتوس تورينو لكرةِ القدمِ .

• مِنْ مواليد ٨ أكتوبر – تشرين أول – ١٩٥٧ فى مدينةِ كريمونى بايطاليا .

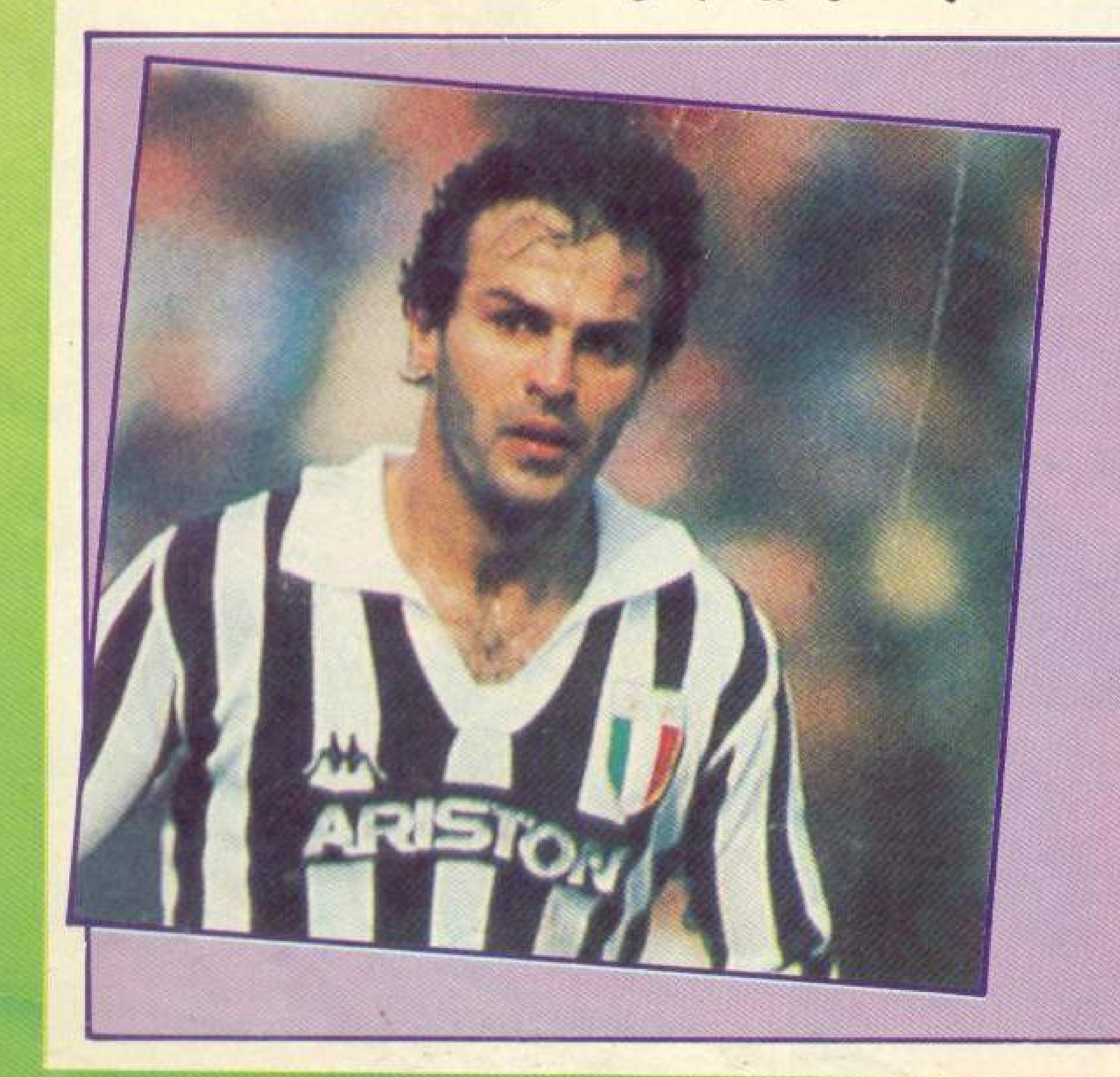
• بدأ حَياتَهُ ناشئاً في نادِى كريمونى حَتّى اشتراهُ نادِى يوفنتوس عامَ ١٩٧٥ .

• طولُه ١٧٨ سم ووزنُه ٧٢ كيلو جراماً ويَتمتعُ برشاقةٍ وسُرعةٍ مثاليتَيْن .

• قالَ عنهُ ميشيل بلاتينى كابتنُ فرنسا المعتزِلُ إنَّهُ أحسنُ مدافعٍ في العالمِ بجدارَة .. لما يَتمتعُ بِهِ مِنْ حيويةٍ وسُرعةٍ ومَهارةٍ فائقة .

• يَتميزُ أداءُ كابرينى بالطابعِ الهجوميِّ الدائم واختِراقاتِهِ في عُمقِ دِفاعِ منافسيهِ ، بالاضافةِ لتسديداتِهِ القويَّة، وكثيراً ما سجلَ أهدافاً لفَريقِه .

• شاركَ مُنتخبَ ايطاليا في الفوزِ ببطولةِ كأسِ العالمِ ١٩٨٢ باسبانيا



# المؤلف الصغير

عزيزى المؤلف الصغير :

إيماناً مِنْ مجلةِ باسم بانَ الادباءَ العَباقرةَ فى العالمِ كانُوا أطفالاً مثلك وبانَ البراعمَ الجديدةَ هُمْ أدباءُ المستقبلِ ومُفكرُو الاجيالِ القادمةِ .. خصصتْ باسمُ هذِه الصَفحةِ لتَبنِّى المواهبِ الفكريةِ الصَغيرةِ والاخذِ بيدِها حتَّى تَنموَ وتَتفتحَ مَواهبُها ..

أرسِلْ إلينا بقصصٍ مِنْ تاليفك وسَوفَ نَقومُ بِرَسمِها ونَشرِها فى هذه الصَفحةِ مَعَ إسمِك وصورتِك وعُنوانك .. وباسمُ يتمنَّى لكَ كلَّ التوفيق .




## القط الصغير















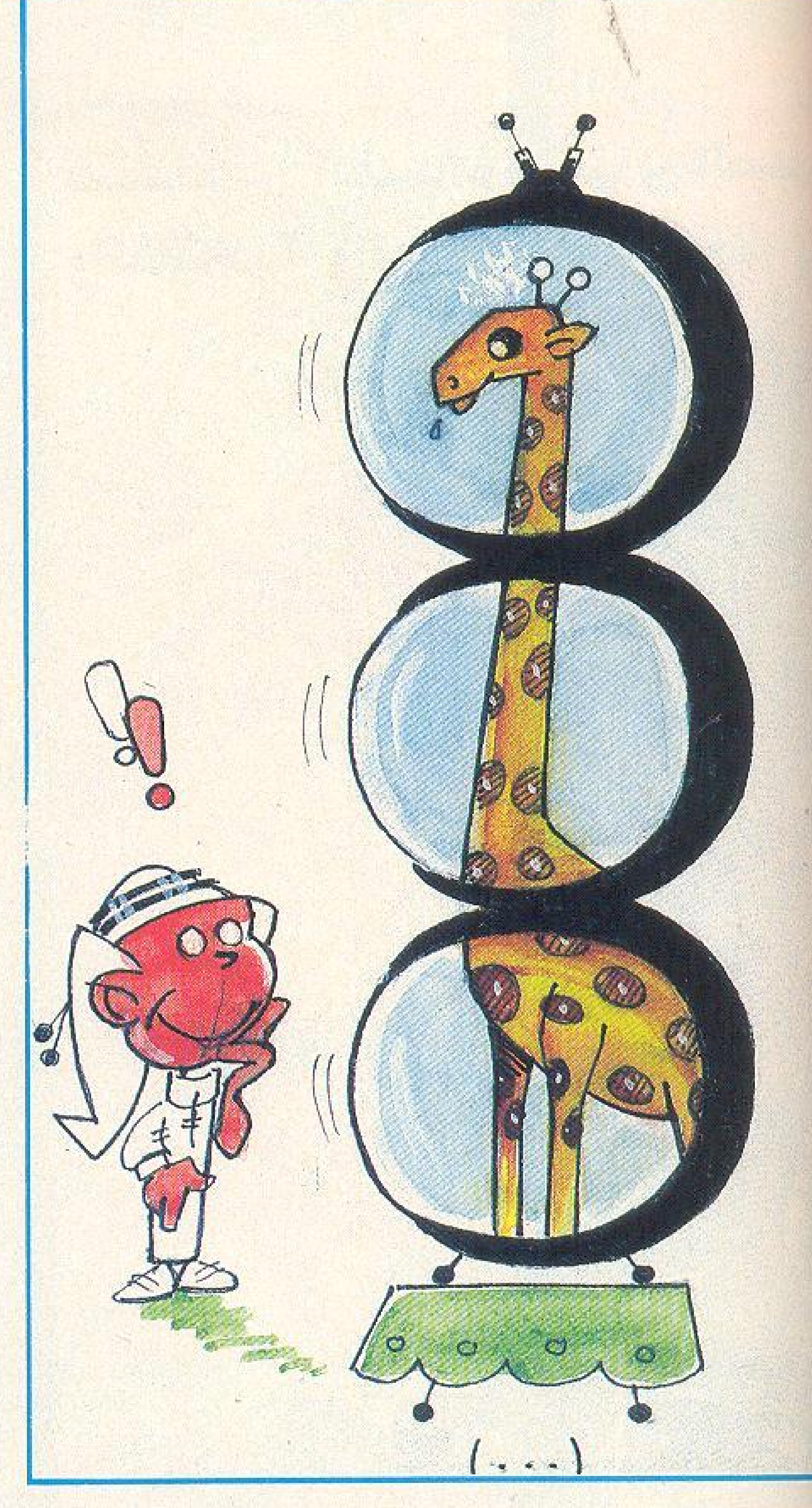


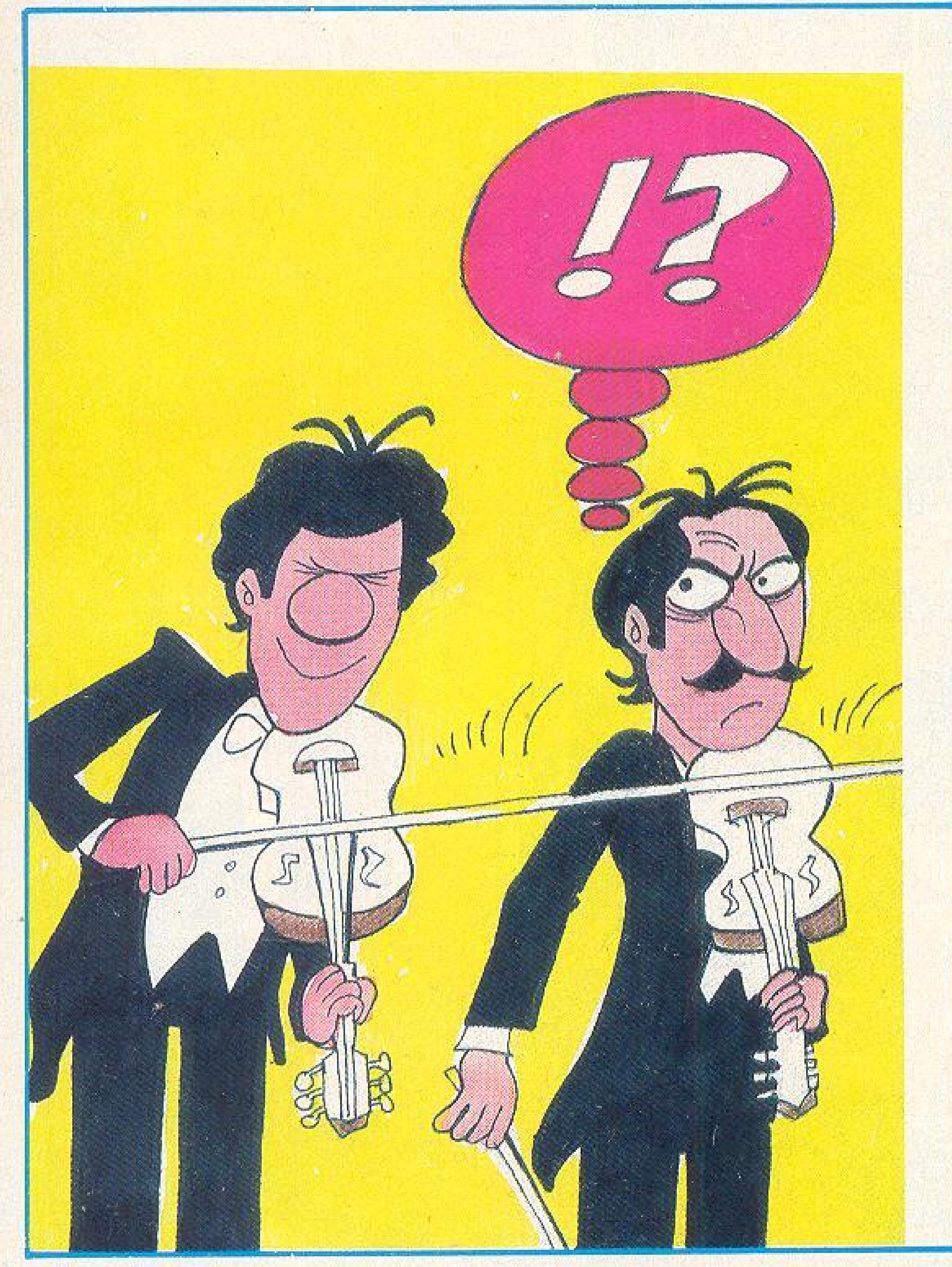


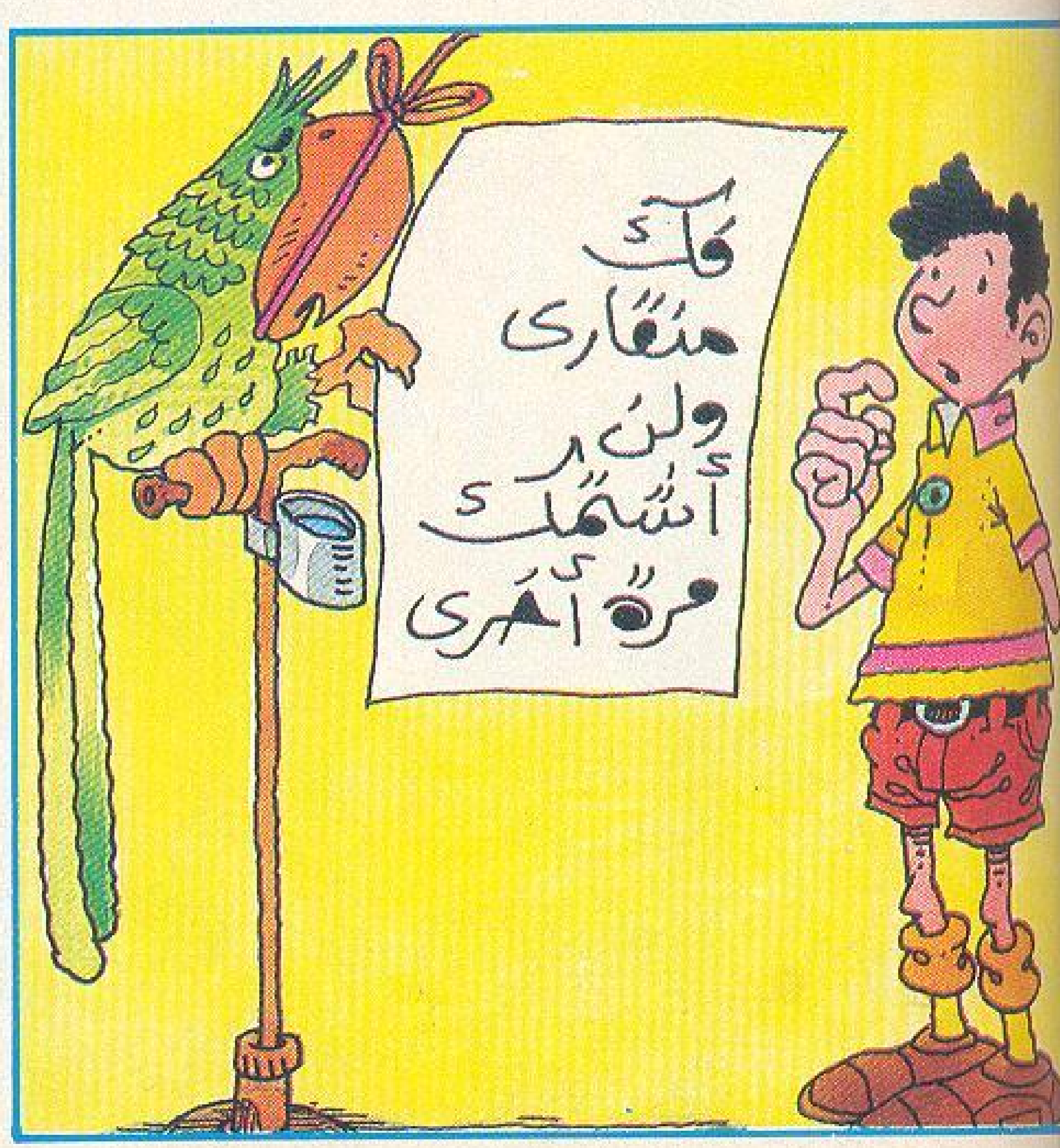





# كاريكاتير



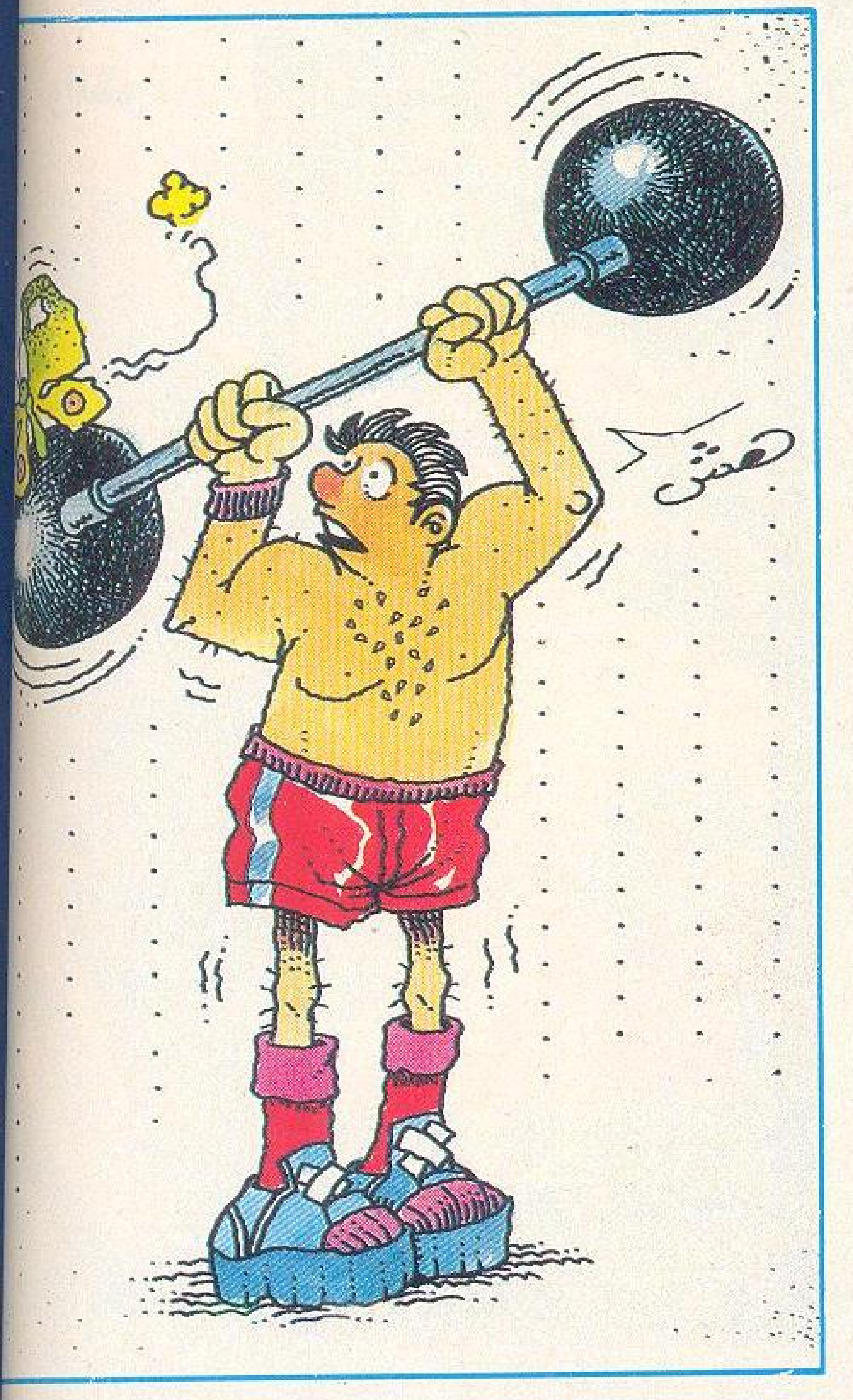

?!

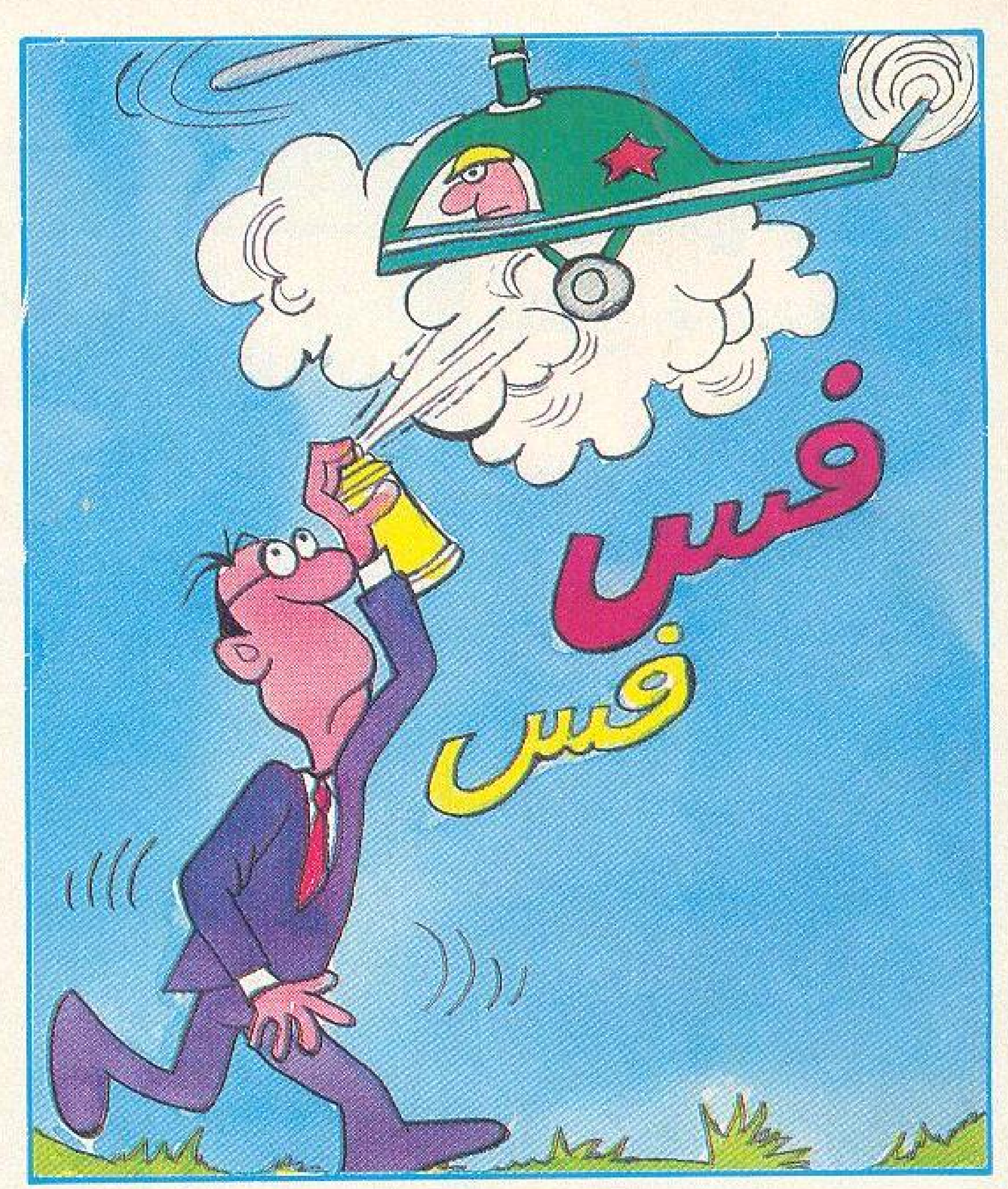

فك
منقاري
ولن
أشتمك
مرة أخرى

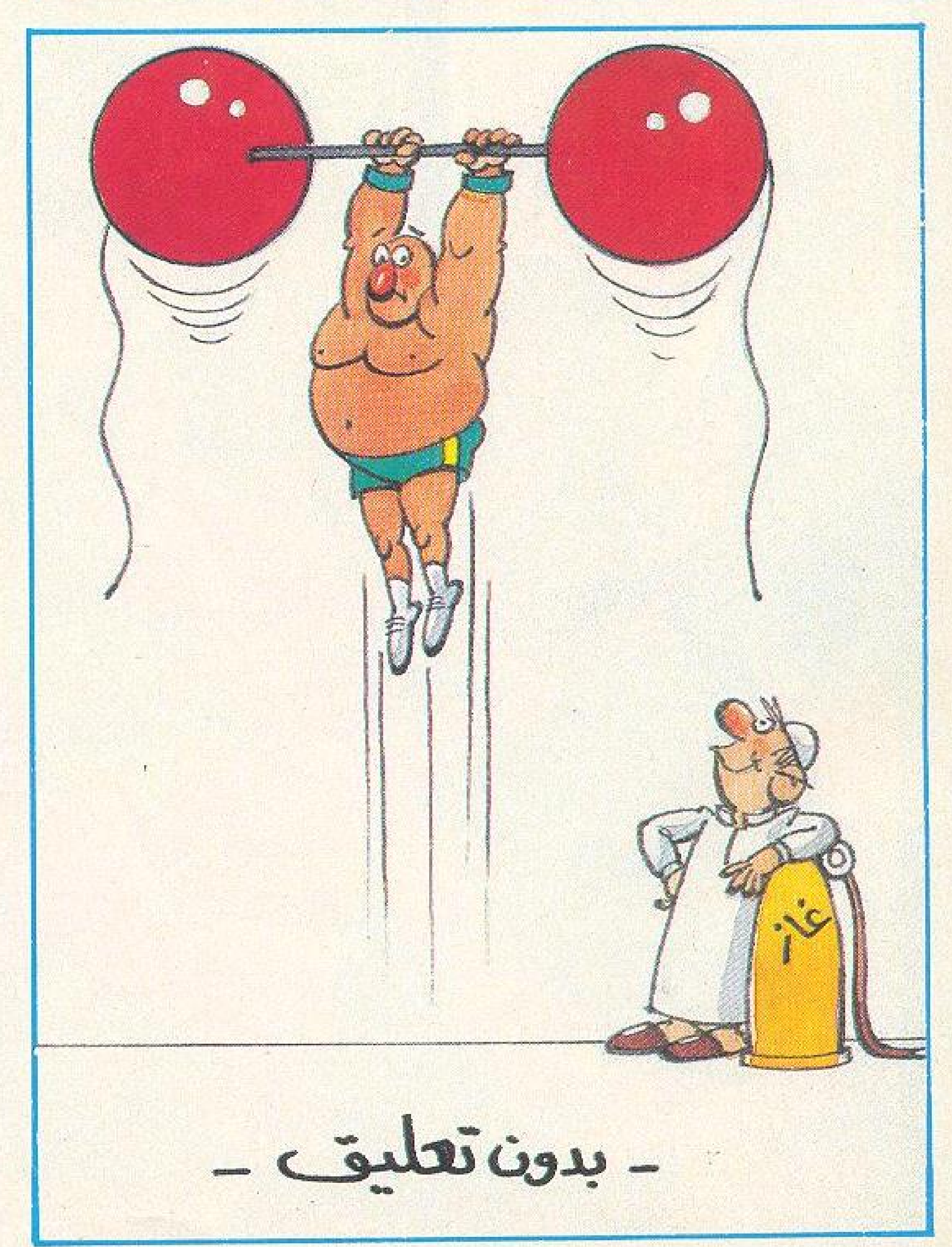

أي نوع من الحيوانات يعيش
في "القفص الصدري" ياوالدي ؟
!!



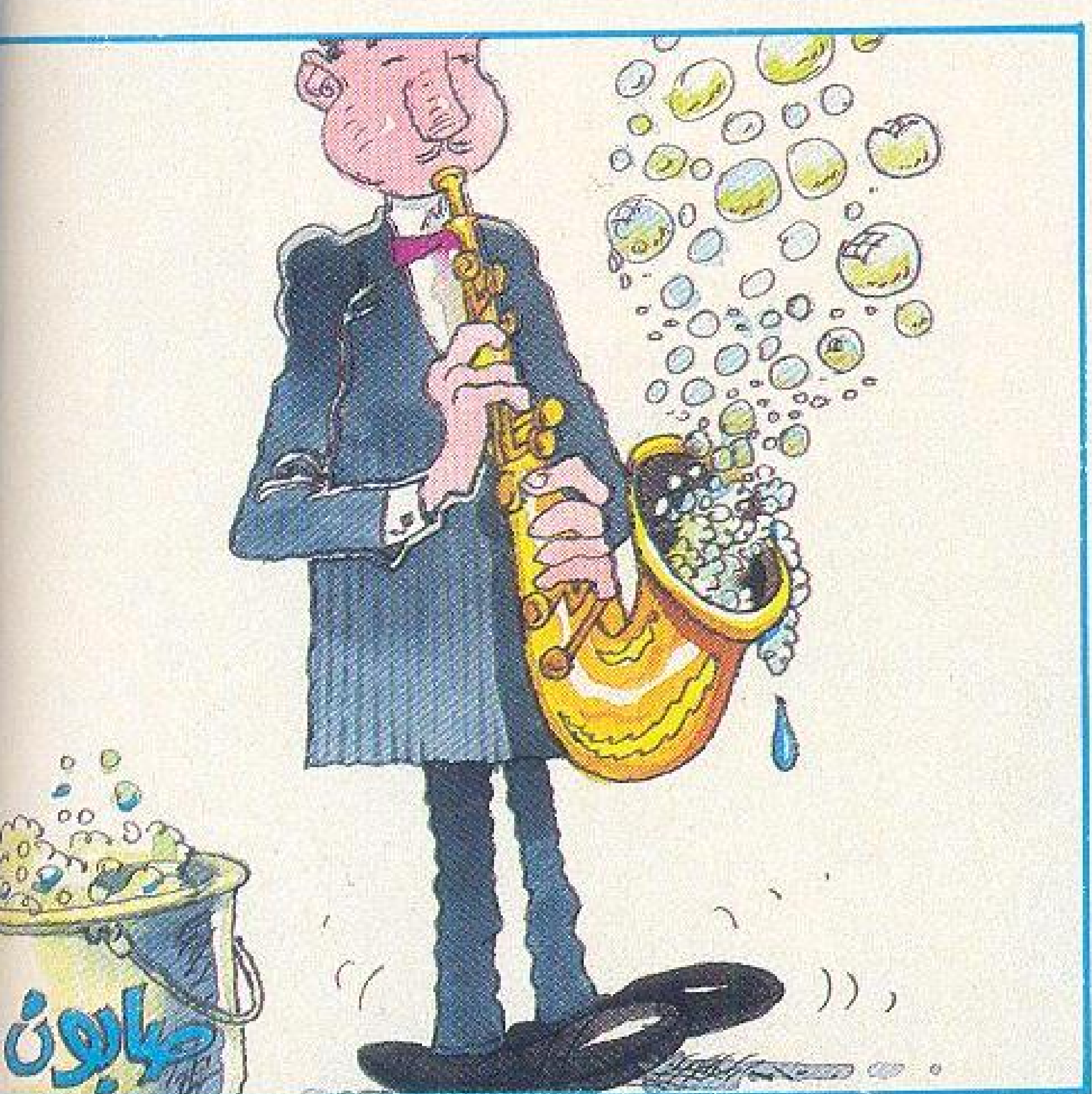
# كاركا




- بدون تعليق -



# نادي هواة طوابع البريد



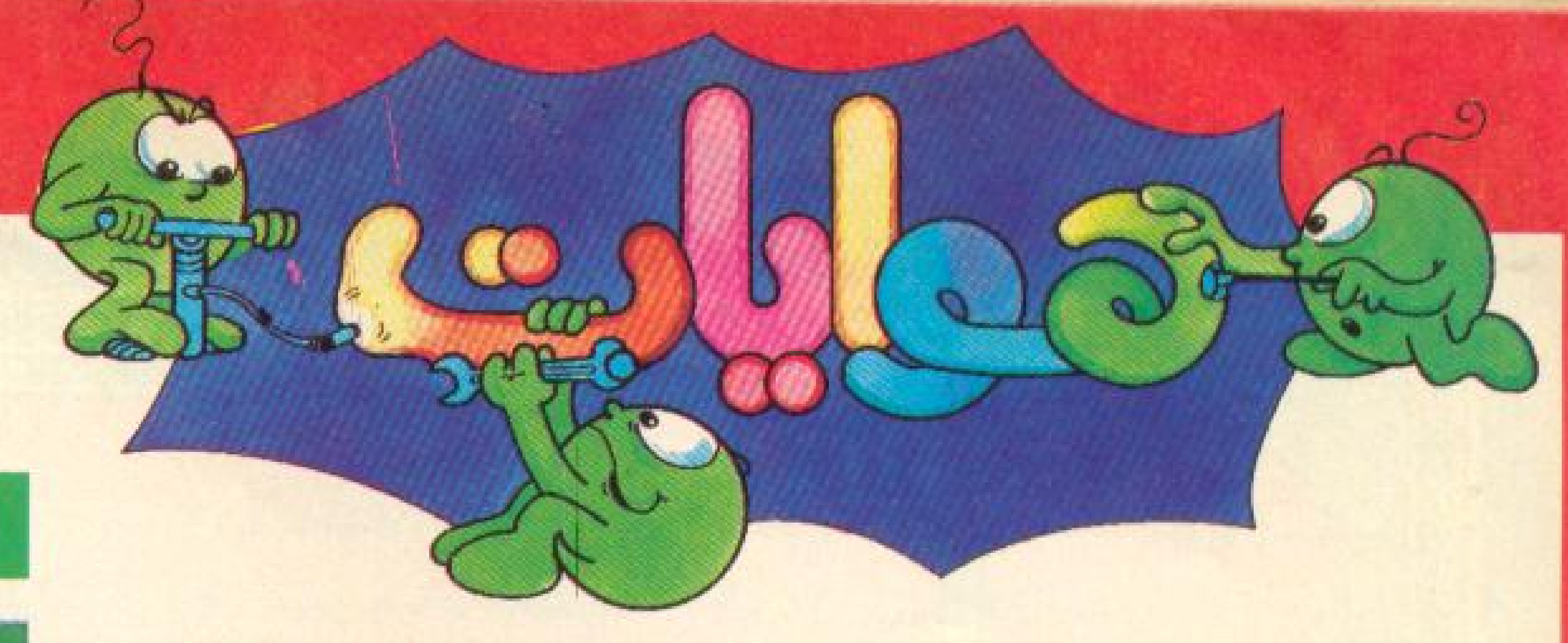

## طيور من سورينام وفراشات من المجر

أصدقائى هواة جمع طوابع البريد :

هذا الاسبوع أستكمل لكم سلسلة مجموعات طوابع البريد التى صدرت عن الطيور والازهار والاسماك .. فاقدم لكم مجموعة نادرة من أجمل الطيور من دولة سورينام وتتكون هذه المجموعة من ١٢ طابعاً مختلفاً على كل طابع صورة لاحد الطيور التى تشتهر بها دولة سورينام

ومن دولة المجر إخترت لك هذا الاسبوع مجموعة جميلة تتكون من خمسة طوابع فقط لاجمل أشكال الفراشات .. وبالمناسبة فإن دولة المجر قد أصدرت مجموعات عديدة من طوابع البريد تعتبر من أجمل الطوابع التى ظهرت فى أوربا وساعرض لكم ما يصدر منها تباعاً .

وإلى جميع الاصدقاء الذين أرسلوا بخطابات يطلبون فيها من زاوية هواة طوابع البريد بعض المعلومات الخاصة بطوابع معينة أود أن أخبرهم أن كل ما طلبوه من معلومات عن إصدارات بعينها هى فى الطريق إليهم أما بالنسبة لاشهر المجموعات العربية التى طلبوا شرائها .. فإننى أود أن أطمئنهم أن هذه المجموعات جارى تكوينها الآن وسوف يعلن عن بيعها فى الموعد المناسب




# مجموعة أعلام الدول العربية (١)

أصدقائى القراء ..

قدمنا فى أعداد سابقة مجموعة الاعلام الخاصة بدول العالم واستمر عرضها عدة أسابيع وإتفقنا أنه بعد إنتهاء عرضها على صفحات المجلة أن يقوم الاصدقاء بقصها ولصقها على لوحة كرتونية مقاسها ١٠٠ سنتيمتر طولاً فى ٧٠ سنتيمتر عرضاً .

وخلال العددين السابقين قدمت لكم مجموعة الاعلام الخاصة بالولايات التى تتكون منها الولايات المتحدة الاميركية .. وقد لاقى هذه العرض استحساناً كبيراً من كل أصدقاء المجلة وأثنوا عليه ثناءً كبيراً خاصة بعد أن قاموا بقص ولصق هذه الاعلام على اللوحات الكرتونية التى اتفقنا عليها وزينوا بها غرفهم أو فصولهم الدراسية .

وقد أرسل لى الصديق/مصلح عبيد الظاهر من المملكة العربية السعودية يطلب من مجلته المحبوبة باسم أن تقدم فى عدد خاص مجموعة أعلام الدول العربية فقط على أن تتبع كل علم بمعلومات خاصة عن الدولة نفسها ولهذا الصديق/مصلح أقدم خالص شكرى على هذا الإقتراح الجميل غير أنى أزيد عليه أن يقوم الاصدقاء بقص هذه الاعلام ولصقها على لوحة كرتونية ضخمة لتكون سجلاً حياً لاعلام كل دول الوطن العربى الكبير .. وإبتداءً من هذا العدد أقدم لكم مجموعة أعلام الوطن العربى ..

## المملكة العربية السعودية




المساحة : ٢١٤٩٦٩٠ كيلو متراً مربعاً

العاصمة : الرياض

العملة : الريال السعودى

إنضمت إلى الامم المتحدة فى ٢٤ أكتوبر عام ١٩٤٥ .

## الكويت

المساحة : ١٧٨١٨ كيلو متراً مربعاً

العاصمة : الكويت

العملة : الدينار الكويتى

إنضمت إلى الامم المتحدة فى ١٤ مايو ١٩٦٣ .

## العراق



المساحة : ٤٣٤٩٢٤ كيلو متراً مربعاً

العاصمة : بغداد

العملة : الدينار العراقى

إنضمت إلى الامم المتحدة فى ٢١ ديسمبر ١٩٤٥ .

## الجمهورية اللبنانية



المساحة : ١٠٤٠٠ كيلو متراً مربعاً

العاصمة : بيروت

العملة : الليرة اللبنانية

إنضمت إلى الأمم المتحدة فى ٢٤ اكتوبر ١٩٤٥ .

## المملكة الاردنية الهاشمية



المساحة : ٩٧٧٤٠ كيلو متراً مربعاً

العاصمة : عمان

العملة : الدينار الاردنى

إنضمت إلى الامم المتحدة فى ١٤ ديسمبر ١٩٥٥ .

## الجمهورية اليمنية الديمقراطية الشعبية

المساحة : ٣٣٢٩٦٨ كيلو متراً مربعاً

العاصمة : عدن

العملة : ريال يمنى

إنضمت إلى الامم المتحدة فى ١٤ ديسمبر ١٩٦٧ .

## الجمهورية العربية اليمنية



المساحة : ١٩٥٠٠٠ كيلو متراً مربعاً

العاصمة : صنعاء

العملة : ريال يمنى

إنضمت إلى الامم المتحدة فى ٣ سبتمبر ١٩٤٧ .

## الامارات العربية المتحدة

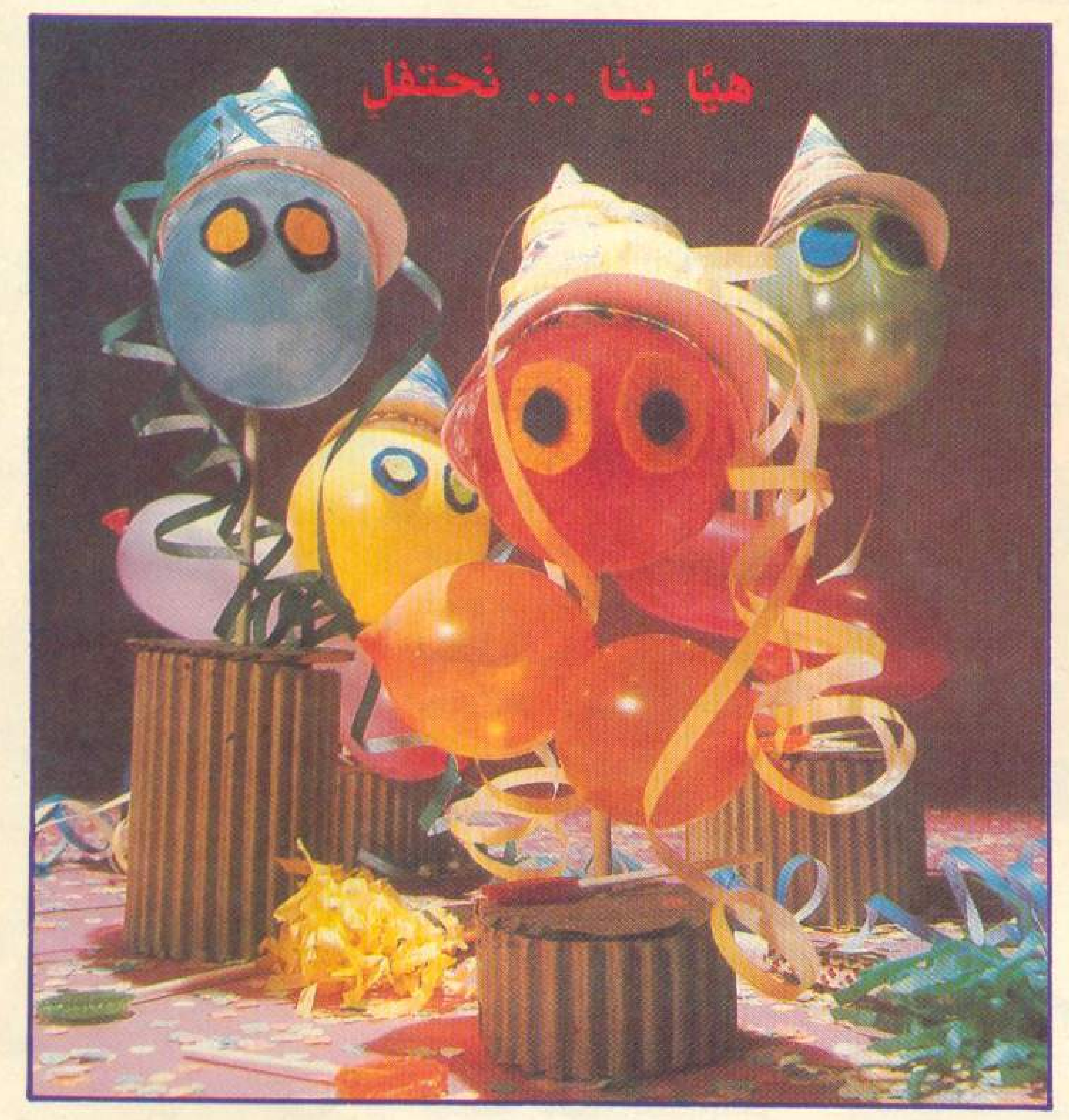


المساحة : ٨٣٦٠٠ كيلو متراً مربعاً

العاصمة : أبو ظبى

العملة : الدرهم

إنضمت إلى الامم المتحدة فى ٩ ديسمبر ١٩٧١ .




صَديقِى ... صديقتِى ...

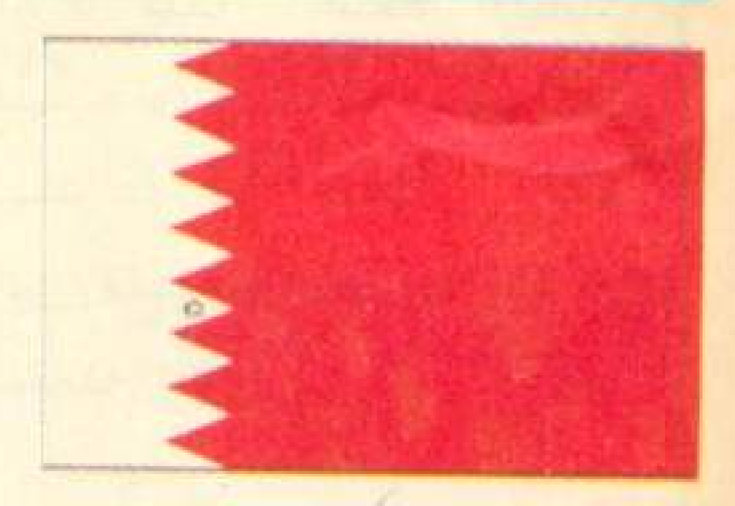
أنتُم مَدعوؤن لقضاءِ وقتٍ ممتعٍ فى هذهِ الحفلةِ .. فهيَّا بنَا نستعدُ لعملِ الزينةِ اللازمةِ

**الموادُ المستخدمةُ :** بالونٌ ، ورقٌ ملونٌ ، ورقُ كرتونٍ مقلمٌ أو سادةٌ ، مقصٌ ، لصقٌ ، عصًا .

**خطــواتُ العملِ :**

* أحضرُوا ورقَ الكرتونِ المقلمَ وقطعُوه باحجامٍ وأشكالٍ مُختلفةٍ كمَا فى الشَكلِ .
* اثنُوا ورقَ الكرتونِ على شكلِ اسطوانةٍ مُتعددةِ المقاساتِ [ طويلٌ وقصيرٌ ]
* نعملُ غطاءً للعلبةِ الكرتونِ ونثبتُ فيه العصَا كماَ فى الشَكلِ .
* نحضرُ عدداً منَ البالونِ ذِى ألوانٍ مختلفةٍ ثمُ نَلصقُها بواسطةِ اللَصقِ علَى العصَا .
* لعملِ العينِ نَستطيعُ قطعَ ورقٍ مستديرٍ ثمُ نلصقُه
* غطاءُ الرأسِ ( البالونُ ) يكونُ مِنَ الورقِ الملونِ علَى شكلِ ربعِ دائرةٍ ثمُ يلفُ ويلصقُ ويوضعُ علَى الرَأسِ .
* نُقطع بعضَ شرائحَ منَ الورقِ الملونِ ونكملُ زينةَ البالوناتِ .
* يمكنُنا استخدامَ هذِه العلبةِ الجميلةِ فى تخبئةِ الحلوَى والساندوتشاتِ لمفاجاةِ أصدقائِنا فى الحَفلةِ ..

## البحرين



المســاحة : ٦٦٢ كيلو متراً مربعاً

العاصمة : المنامة

العملة : الدينار البحرينى

إنضمت إلى الامم المتحدة فى ٢١ سبتمبر ١٩٧١ .

## الجمهورية العربية السورية



المساحة : ١٨٥١٨٠ كيلو متراً مربعاً

العاصمة : دمشق

العملة : الليرة السورية

إنضمت إلى الامم المتحدة فى ٢٤ اكتوبر ١٩٤٥ .

## قطر



المساحة : ١١٠٠٠ كيلو متراً مربعاً

العاصمة : الدوحة

العملة : الريال القطرى

إنضمت إلى الامم المتحدة فى ٢١ سبتمبر ١٩٧١ .




## مسابقة القرآن الكريم

قال الله تعالى :

« بسم الله الرحمن الرحيم .. الم يأتهم نبأ الذين من قبلهم قوم نوح وعاد وثمود وقوم إبراهيم .... »

صدق الله العظيم

هذا جزء من اية قرآنية كريمة ورد ذكرها في القرآن الكريم والمطلوب منك صديقي القارىء الإجابة عن هذه الأسئلة وإرسالها إلى عنوان مجلة باسم فقد يحالفك الحظ وتفوز بجائزة هذه المسابقة :

١ ـ أكمل الاية الكريمة .

٢ ـ أذكر اسم السورة الشريفة التي وردت فيها هذه الاية .

٣ ـ أذكر رقم هذه الاية ..




## روضة الرسول ﷺ

في رحلة الهجرة من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة ، يمر الرسول ﷺ ورفيقه ابو بكر الصديق رضي الله عنه بخيمة إمرأة عجوز تسمى « أم معبد » فيسألانها لحما وتمرا ليشتريا منها ، لكنهما لم يجدا عندها شيئا يؤكل ، فينظر الرسول ﷺ الى شاة في جانب الخيمة ويسأل أم معبد : ما هذه الشاة يا أم معبد ؟ فترد أم معبد هي شاة ضامرة منعها الضعف عن الذهاب للمرعى مع بقية الغنم . ويسألها صلى الله عليه وسلم : هل بها لبن ؟ فتجيبه أم معبد بالنفي ، ويستأذنها الرسول ﷺ ان تسمح له بحلب هذه الشاة ، فتقول أم معبد في سماحة ورضا . بأبي أنت وامي يارسول الله . ان رأيت بها حلبا فاحلبها ..

ويمسح الرسول ﷺ بيده الشريفة ضرع الشاة ويسمى باسم الله ، فتدر الشاة لبنا ، يحلب منه الرسول ﷺ حتى يمتلىء به اناء كبير ، فيسقى أم معبد ويسقى صاحبه أبا بكر ، ويسقى دليلهما في الرحلة حتى يرتوى الجميع ، ثم يشرب هو اخرهم .. ثم يحلب في الإناء مرة أخرى حتى يمتلىء باللبن فيتركه لأم معبد .. ثم يواصل رحلة الهجرة المباركة .. وعندما يحضر زوج أم معبد ويعرف ما حدث يطلب منها ان تصف له الرسول ﷺ ..

● في العدد القادم نتابع ذلك إن شاء الله ●

## ● خطبة الجمعة ●

● كانت خطبة الجمعة في عهد الرسول ﷺ قصيرة وموجزة لكنها مفيدة جدا .. وكان الصحابة رضوان الله عليهم أشد الناس ورعا وتقوى .. فكان الإمام يصعد المنبر ويبدأ خطبته بحمد الله والثناء عليه ثم الصلاة على رسول الله ﷺ ويقول : « أيها الناس اتقوا الله » فتكون هذه الكلمات بمثابة الصاعقة المؤثرة ، فيسترجع كل صحابي ماقد يكون فعله من ذنب ، ومن ثم يستغفر الله ويعزم على الا يعود لذنب ابدا .

الصديقة ـ ايمان [illegible] سعد ـ
الرباض ـ السعودية

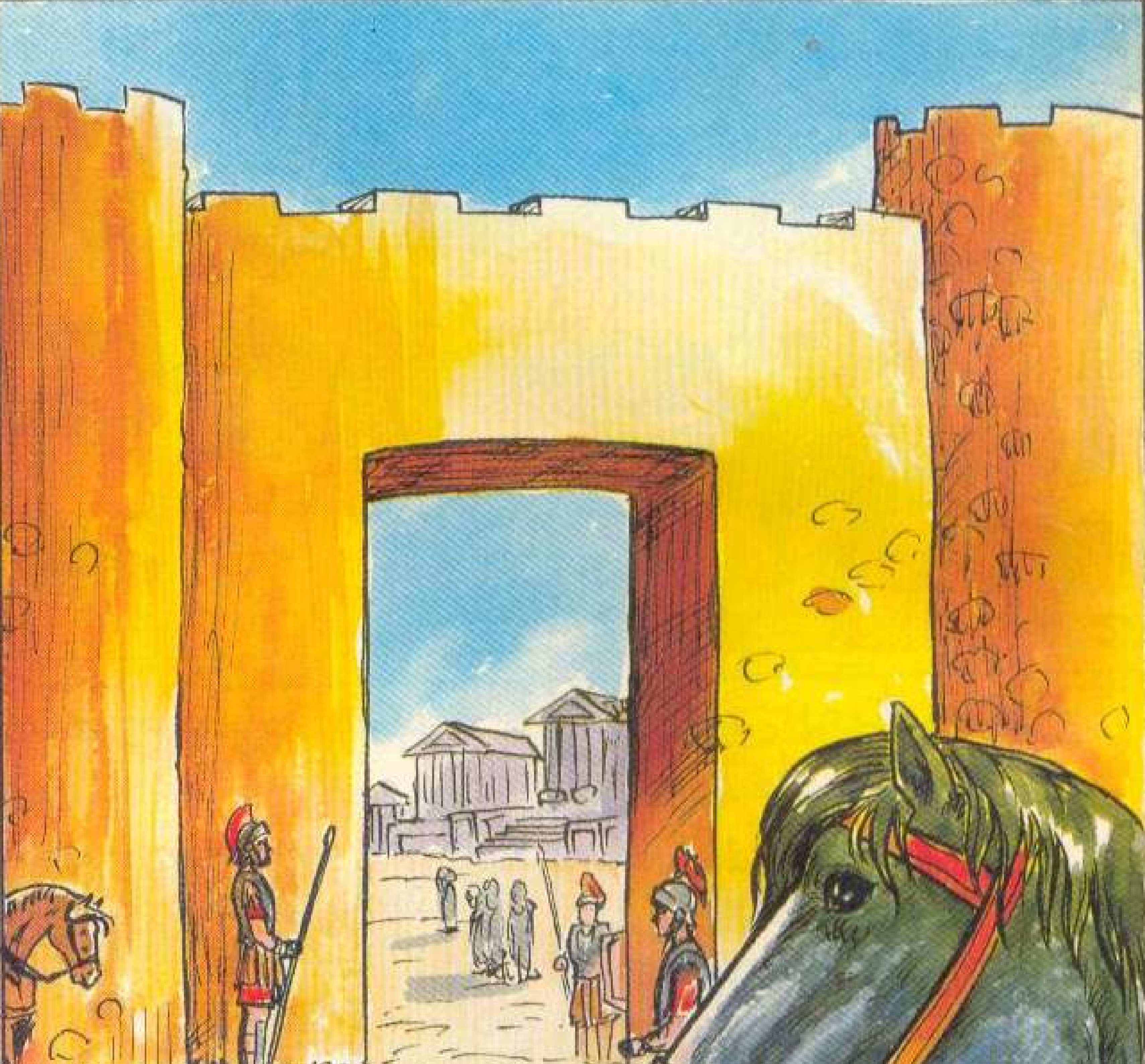


# تحرير بلاد الشام

الحلقة الأولى

سيناريو: عبد الحميد عبد المقصود • رسوم: ابراهيم سمرة

قبل ظهور الإسلام كانت بلاد الشام خاضعة لنفوذ الحكم الرومانى فقد احتلها الروم لسنوات طويلة ..



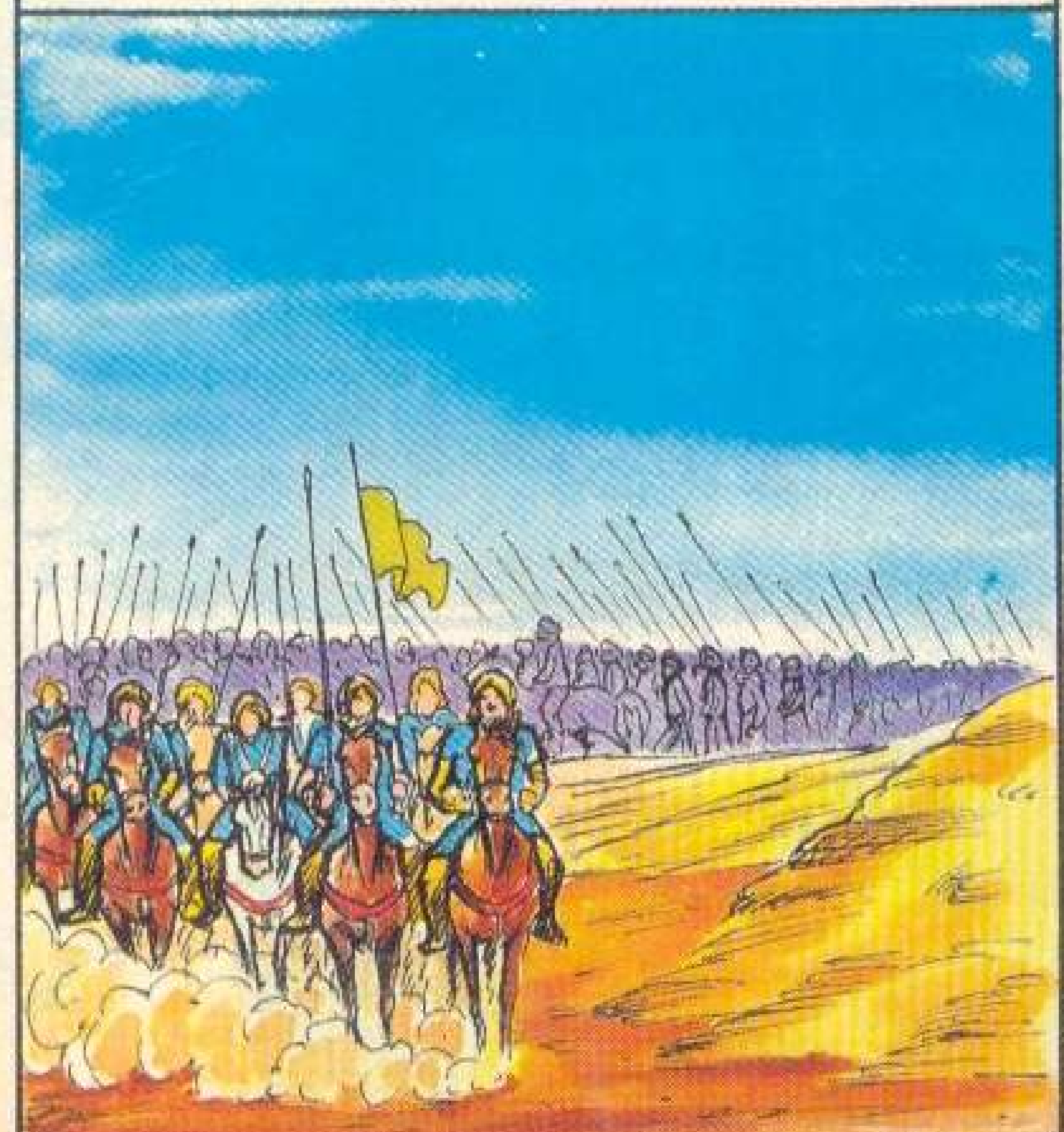
وكان هرقل هو حاكم هذه البلاد بقوة السلاح .. فكان يفرض الضرائب الباهظة على أهلها ..

أنا حاكم هذه البلاد أفعل فيها ما أشاء دون أن يسألنى أحد.

وفى عهد الخليفة الراشد أبى بكر الصديق فكر المسلمون فى تحرير إخوانهم من عرب الشام من ظلم الحكم الرومى معاً أجل نشر الإسلام.



خاصة وأن المسلمين أصبح لهم جيش نظامى يستطيع الصمود لجيش الروم الجبار ..



وكان زيد بن حارثة على رأس الجيش الذى تحرك لتحرير بلاد الشام .. وكان عدد الجيش ٣ آلاف مقاتل وهبوا أنفسهم لله ..



وعلم هرقل بذلك فوقف في بيت المقدس يحذر قومه من خطر المسلمين القادمين لفتح بلاد الشام..

ولكن زيدا بن حارثة رضي الله عنه توفي قبل أن يصل الجيش الإسلامي إلى أرض الشام، فحزن المسلمون لوفاة قائدهم..



ولم يختلف المسلمون على من يتولى قيادتهم فتولى أبو عبيدة بن الجراح قيادة الجيش وتمكن من إحراز النصر للمسلمين في عدة معارك..



ولكن جيش الروم كان أكثر عددا وأسلحة فأرسل أبو عبيدة بن الجراح رسالة إلى خليفة المسلمين في المدينة المنورة يطلب مددا..



وتلقى خالد بن الوليد رسالة خليفة المسلمين

بسم الله الرحمن الرحيم
من أبي بكر الصديق خليفة المسلمين إلى خالد بن الوليد
أسرع بجيشك إلى الشام
وانضم لجيش أبي عبيدة
بن الجراح..

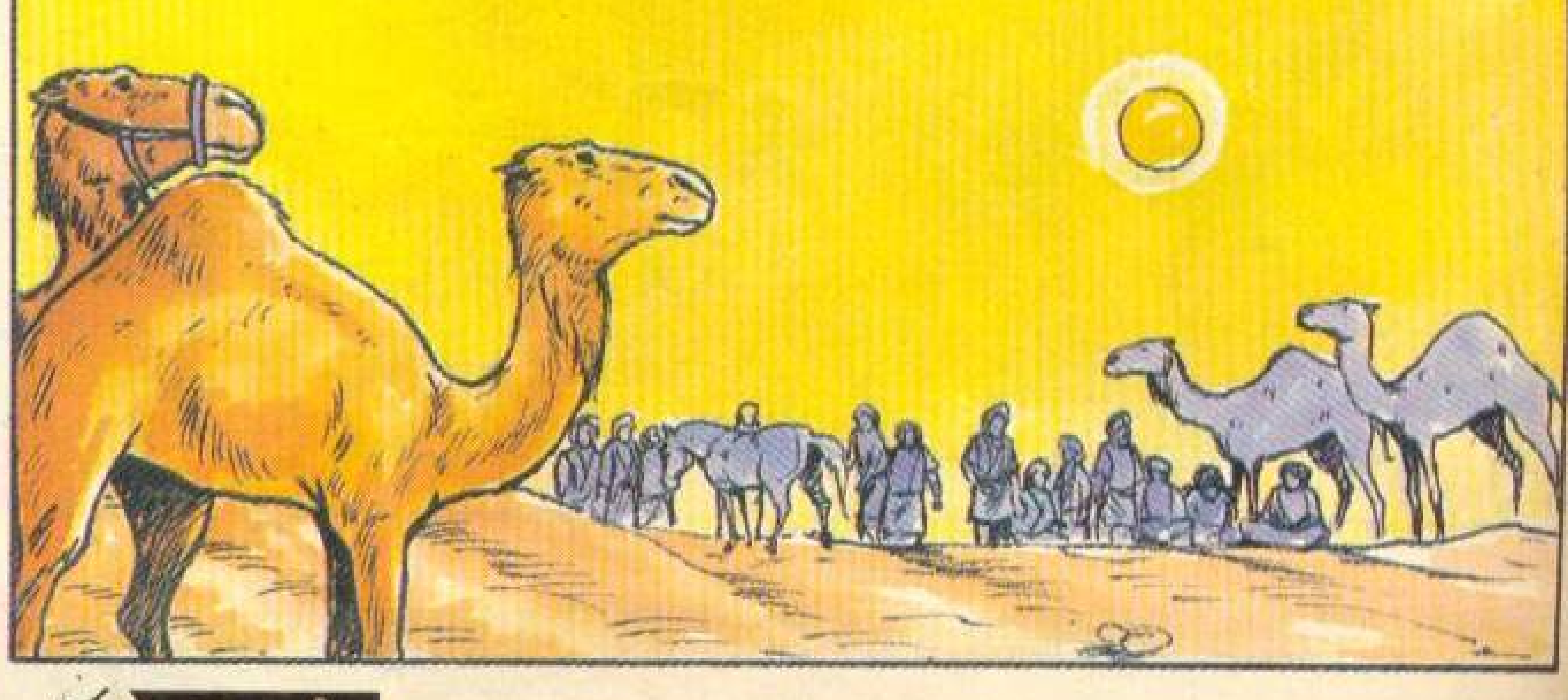
سمعا وطاعة لأمر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم.. سأسرع بجيشي إلى الشام وانضم للقتال..

كانَ الجيشُ الذي يقودُهُ خالدُ بنُ الوليدِ إلى الشامِ جيشاً لم تشهدْ الجزيرةُ العربيةُ من قبلُ.. ولكنَّ الطريقَ كانَ صعبًا، فالصحراءُ قاحلةٌ والشمسُ محرقةٌ..

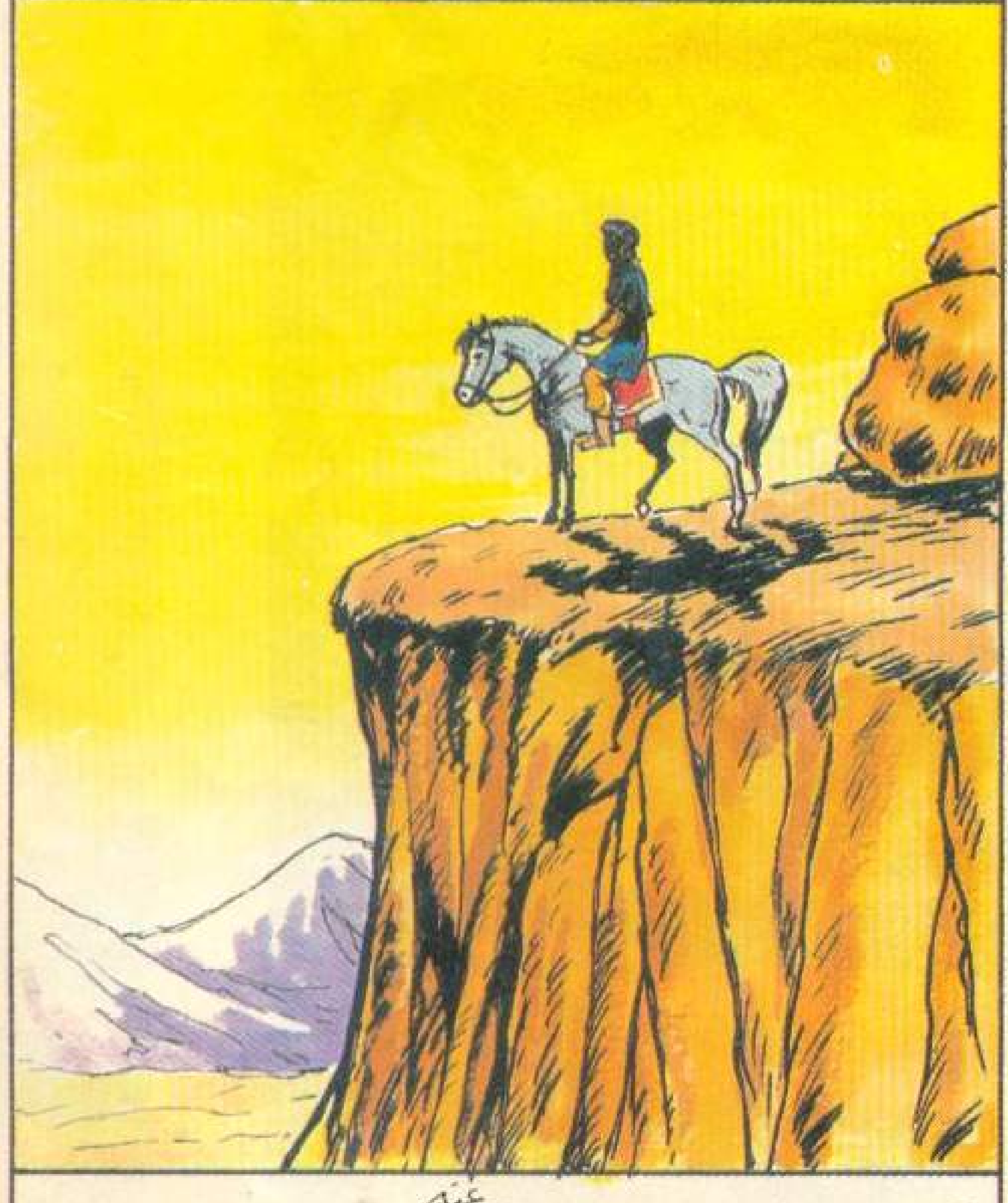
وأثناءَ زحفِ الجيشِ إلى الشامِ حدثتْ مفاجأةٌ غيرُ متوقعةٍ فقدْ نفذَ الماءُ..



وكانَ على قائدِ الجيشِ خالدِ بنِ الوليدِ أنْ يبحثَ عن وسيلةٍ سريعةٍ للعثورِ على الماءِ لإنقاذِ الجيشِ المسلمينَ من الهلاكِ..



وتعرضَ الجيشُ كلُّهُ للهلاكِ بسببِ العطشِ والحرِ الشديدِ..



تُرى هلْ نجحَ خالدُ رضيَ اللهُ عنهُ في العثورِ على الماءِ لإنقاذِ جيشِهِ؟ أمْ أنَّ المقاديرَ فعلتْ غيرَ ذلكَ

هذا ما نتابعُهُ في الحلقةِ التاليةِ إنْ شاءَ اللهُ.

يتبع

## البقرة والغراب

■ قالت البقرة بانفعال شديد للغراب:
- أيها الغراب .. أنت متهم في كل الحكايات بأنك تحب سرقة الجبن ؟!
فلماذا لا تكون مثل باقي الحيوانات الشريفة
تساءل الغراب :- إذن ما هي الحياة ؟!
قالت البقرة للغراب :- عليك أن تبدأ حياة جديدة فالسرقة من الأعمال السيئة وهي ضد قوانين الحياة والمجتمعات وعليك المحاولة .. أن تبدأ كمواطن شريف .. وأن تكون حسن السمعة
.. وقد وعد الغراب بذلك .. فهل نصدقه ؟! ربما !

## الراديو والناس

■ كان جهاز الراديو قد سئم حياته المتكررة فقال لنفسه :- إنني مثل الساقية .. لا أتوقف كل وقتي أقضيه في الثرثرة والموسيقى .. فما معنى الحياة ؟!
● ردّ عليه صاحبه الحياة .. هي أن الإنسان من خلالك - أيها الراديو - يسعد بسماع الموسيقى .. والأغنيات .. ويعرف ويتعرف على عادات الناس .. والبلدان المختلفة ويعرف أيضا الأخبار في كل مكان من العالم ؟!
عندما سمع الراديو هذه الإجابة .. سعد بنفسه وتفاخر بأنه من الأشياء المفيدة في منازل الناس ؟!



يكتبها و يرسمها: مجدى نجيب
البيضة
تمكن أحد العلماء
من إختراع بيضة صناعية
بحيث تخدع أى عين تراها
حتى لو كانت عين خبير..
ولهذا.. فقد تحدى العالم
مجموعة من الناس أن يجدوا
فرقا واحدا بين البيضة الطبيعية والبيضة التى صنعها.. ثم تساءل:
- ما هى الحياة ؟!.. أليست فى قوة الإختراع !
ردت عليه سيدة عجوز: - أيها العالم.. لقد صنعت البيضة
ولكنك لن تستطيع أن تخرج منها أى كائن حى
لأن عيبها الأساسى.. هو فقدانها الحياة ؟!
المظاهر
امتلأت قطعة الصخر
إعجابا بنفسها بنظافتها
وهى تنظر باحتقار لقطعة الطين
السوداء.. وتساءلت
- ما هى الحياة ؟!
ردت قطعة الطين: - إن الحياة
ليست بالمظاهر.. إنما هى بالمشاركة
فى توفير الخير.. إننى أتحمل
الشمس لكى أخرج من
باطنى الأشجار وهى تحمل
الثمار لجميع البشر
سكتت قطعة الصخر وحزنت على
نفسها.. فهى - حقا - ملقاة بلا فائدة ؟!

## فى عالم النبات

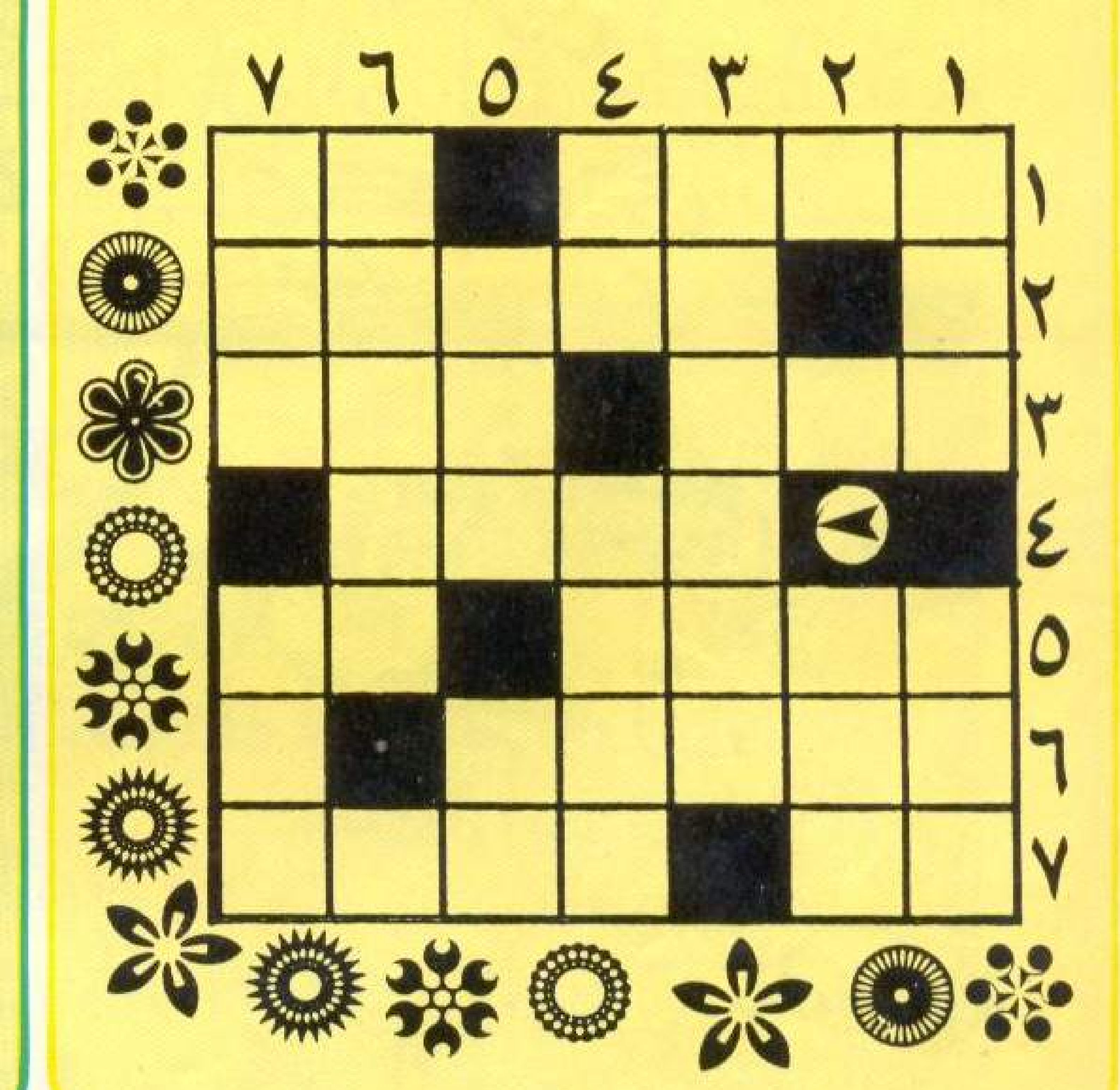
تدور هذه المسابقة فى عالم النبات ، اذا استطعت أن تحل مسابقة الكلمات المتقاطعة ، ستجد فى الصف الافقى ( ٤ ) اسم نبات أو ثمرة أو شجرة ..

**كلمات أفقية :**

( ١ ) الصبر
( ٢ ) نصف كلمة ( لعاب ) – رغب
( ٣ ) الدرج
( ٤ ) نبات
( ٥ ) لعب – أوجز
( ٦ ) صغار
( ٧ ) والد – تملأ الصحراء

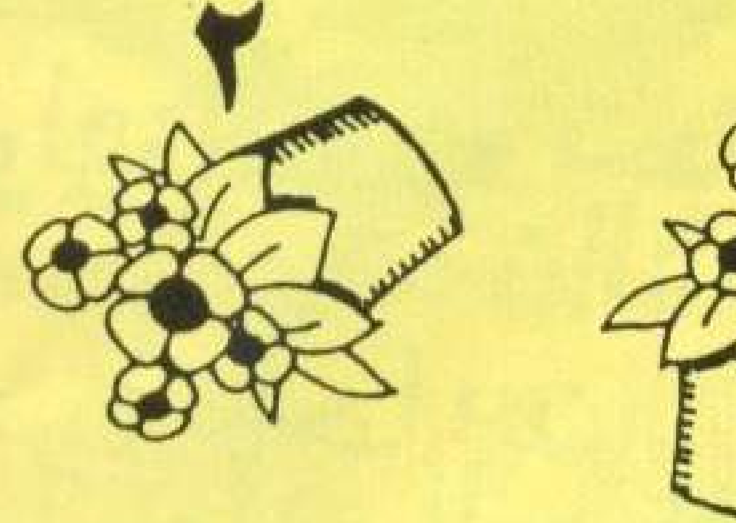
**كلمات رأسية :**

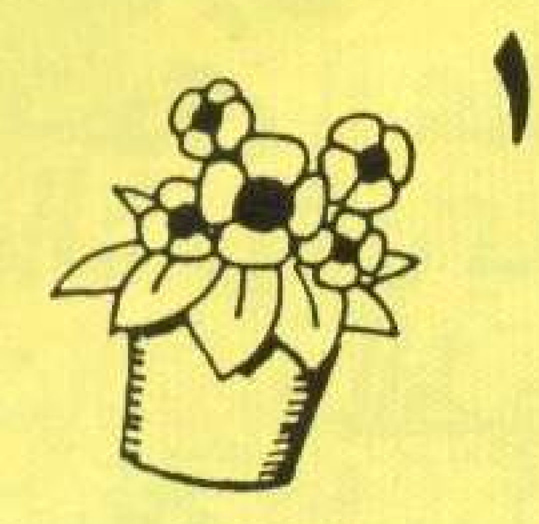
( ١ ) ضمير المتكلم
( ٢ ) خشى
( ٣ ) الوقوع
( ٤ ) ندرى – هرب
( ٥ ) يراها النائم
( ٦ ) فزع – فرغ
( ٧ ) يجرى فى العروق

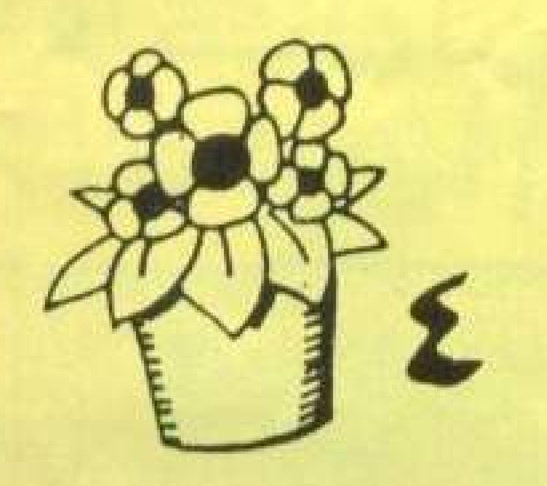


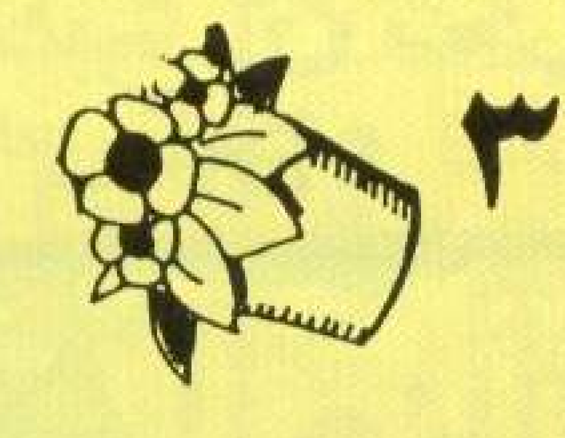

## الشكل الغريب

قد تبدو الاشكال الستة متطابقة تماماً ، إذا تأملت الاشكال جيداً ، ستجد أن أحد هذه الأشكال غريباً ، به اختلافات عن باقيها ، هل تستطيع أن تحدد رقم الشكل الغريب ؟



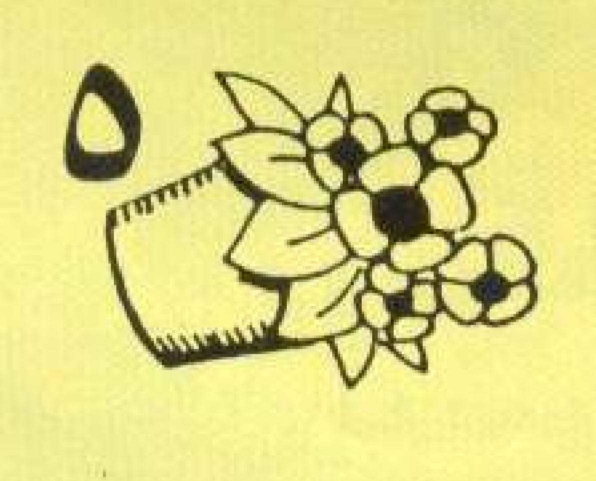










جائزتان قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى

## المدينة المطلوبة

مدينة ليبية ، اسمها مكون من ستة حروف :

الحروف : ٣ ، ٢ ، ٦ بمعنى كثير المال

٢ ، ٤ ، ، ١ ، ٦ بمعنى نرفض

١ ، ٢ ، ٥ ، ٦ ، ٢ وقود السيارات

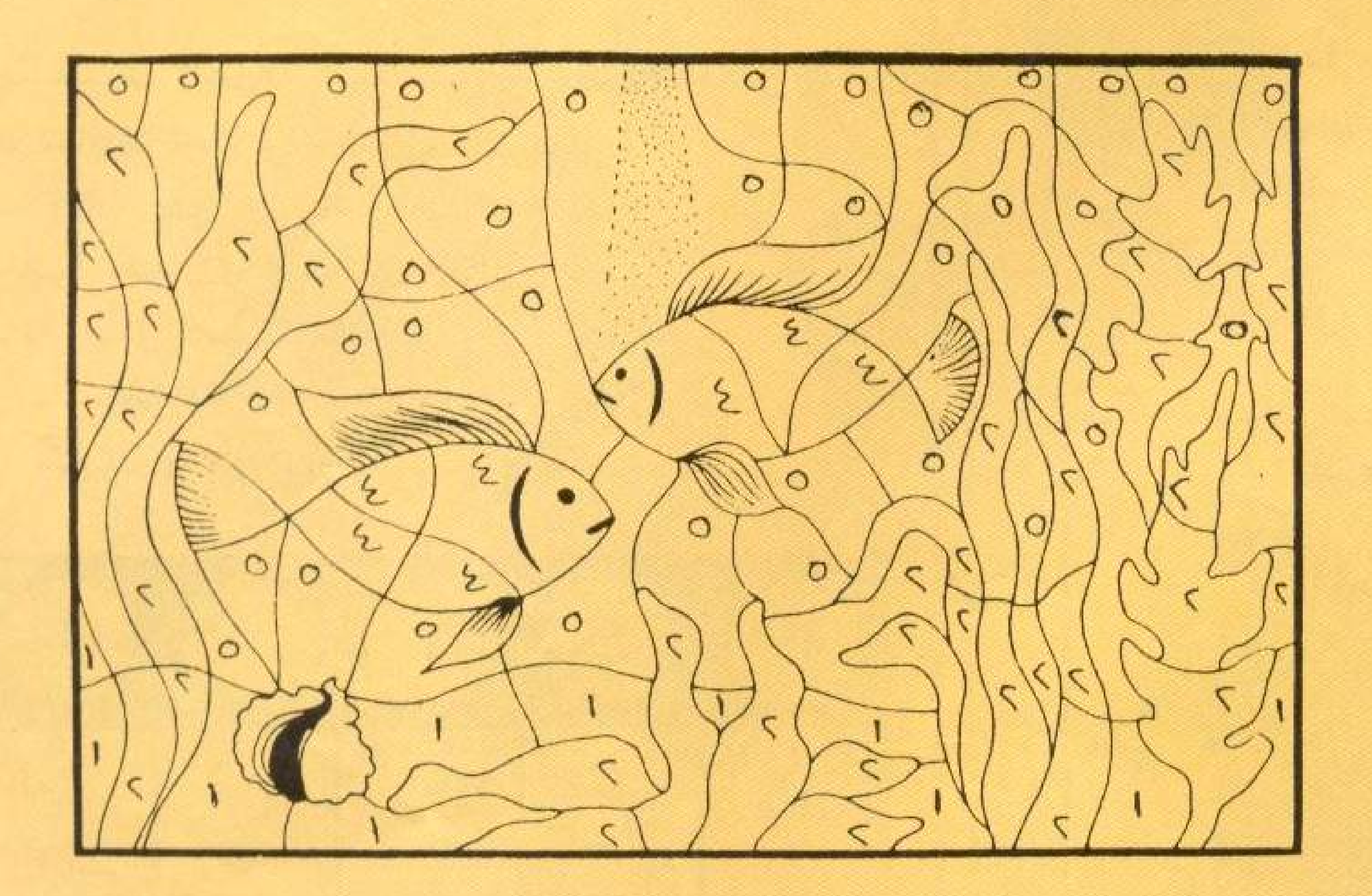
٥ ، ٤ ، ٢ نوع جديد من الاخشاب

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
|---|---|---|---|---|
| ط | | ى | | ا |

جائزة قيمتها ٥٠ ريال سعودى

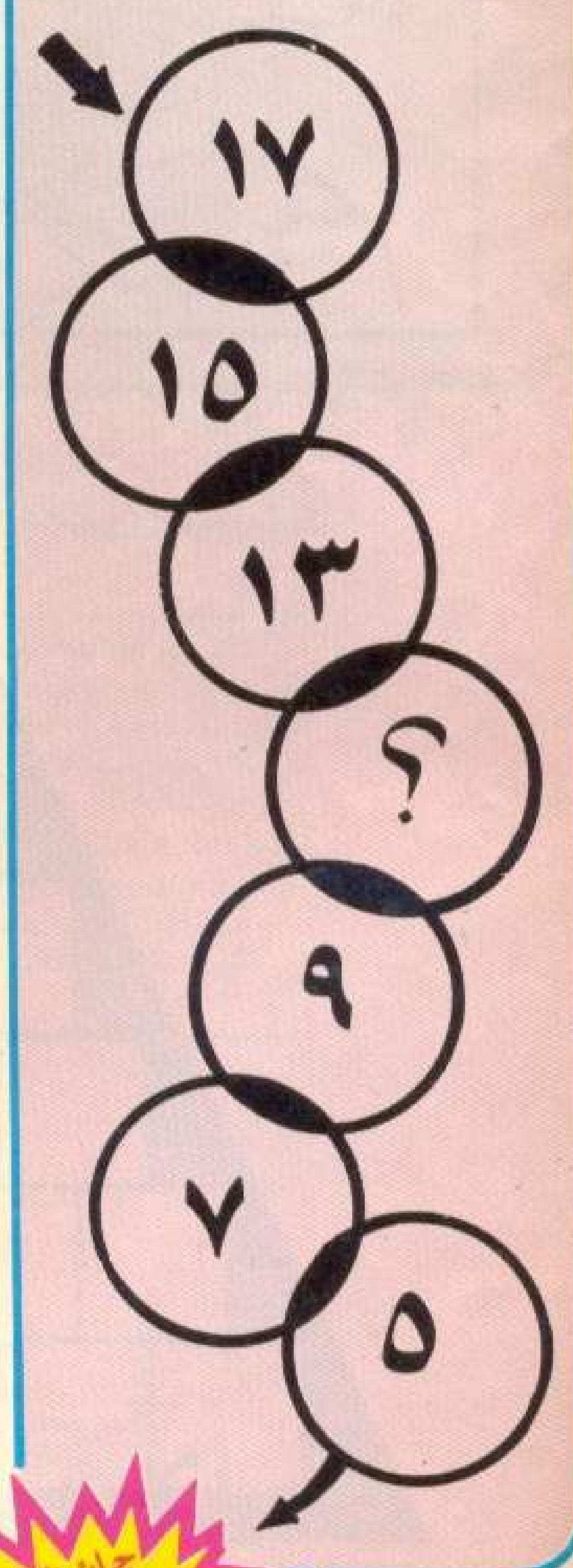
## الشكل المختفى

ظلل المساحات ذات الأرقام الفردية فقط لتعرف الشكل الهندسى المختفى :



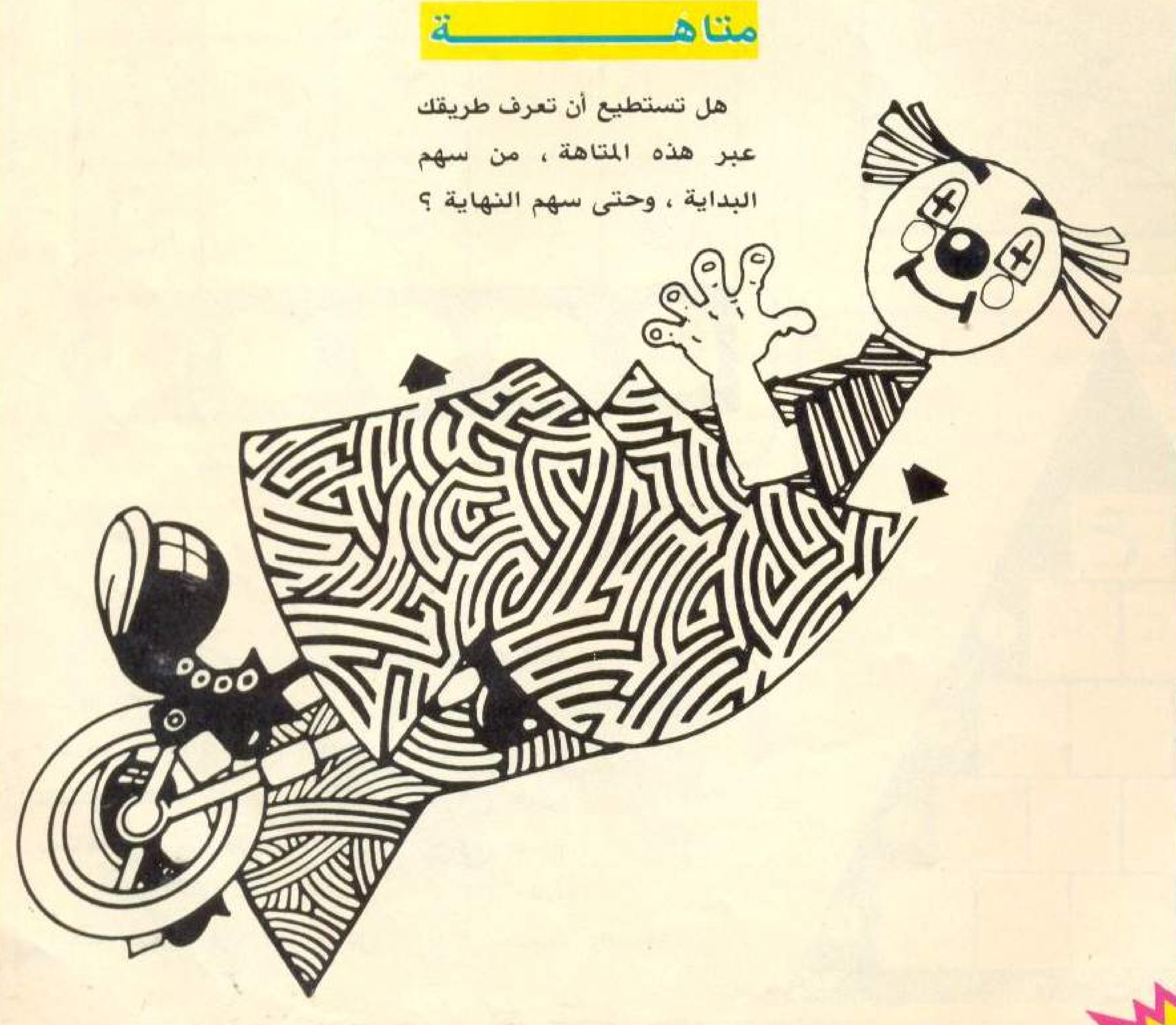
## الرقم الناقص

تأمل سلسلة الأرقام التى فى الدوائر ، وستجد أنها تتبع نظاماً خاصاً ، هل تستطيع أن تعرف الرقم الذى ينقصها ، ويحل محل علامة الاستفهام ؟




## متاهة

هل تستطيع أن تعرف طريقك عبر هذه المتاهة ، من سهم البداية ، وحتى سهم النهاية ؟



جائزة قيمتها ٥٠ ريال سعودى

## الحرف المختار

اكتب حروف الكلمات التى نعطيك معانيها تحت أرقامها ، الحرف الذى يقع فى مربع النجمة ، انقله إلى الدائرة البيضاء ، أسفل العمود ، لتقرأ أفقيا كلمة معناها « شىء موجود فى كل فم »

وقد أعطيناك بعض الحروف للتسهيل :

( ١ ) أشرع
( ٢ ) بدين
( ٣ ) ينكر
( ٤ ) يسار
( ٥ ) نعدو

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
|---|---|---|---|---|
| ★ | ع | ★ | | ع |
| أ | | ر | | ★ |
| | ★ | | ن | |
| ى | نِ | ب | ★ | ل |
| ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

جائزة قيمتها ٥٠ ريال سعودى

## من نقطة إلى نقطة

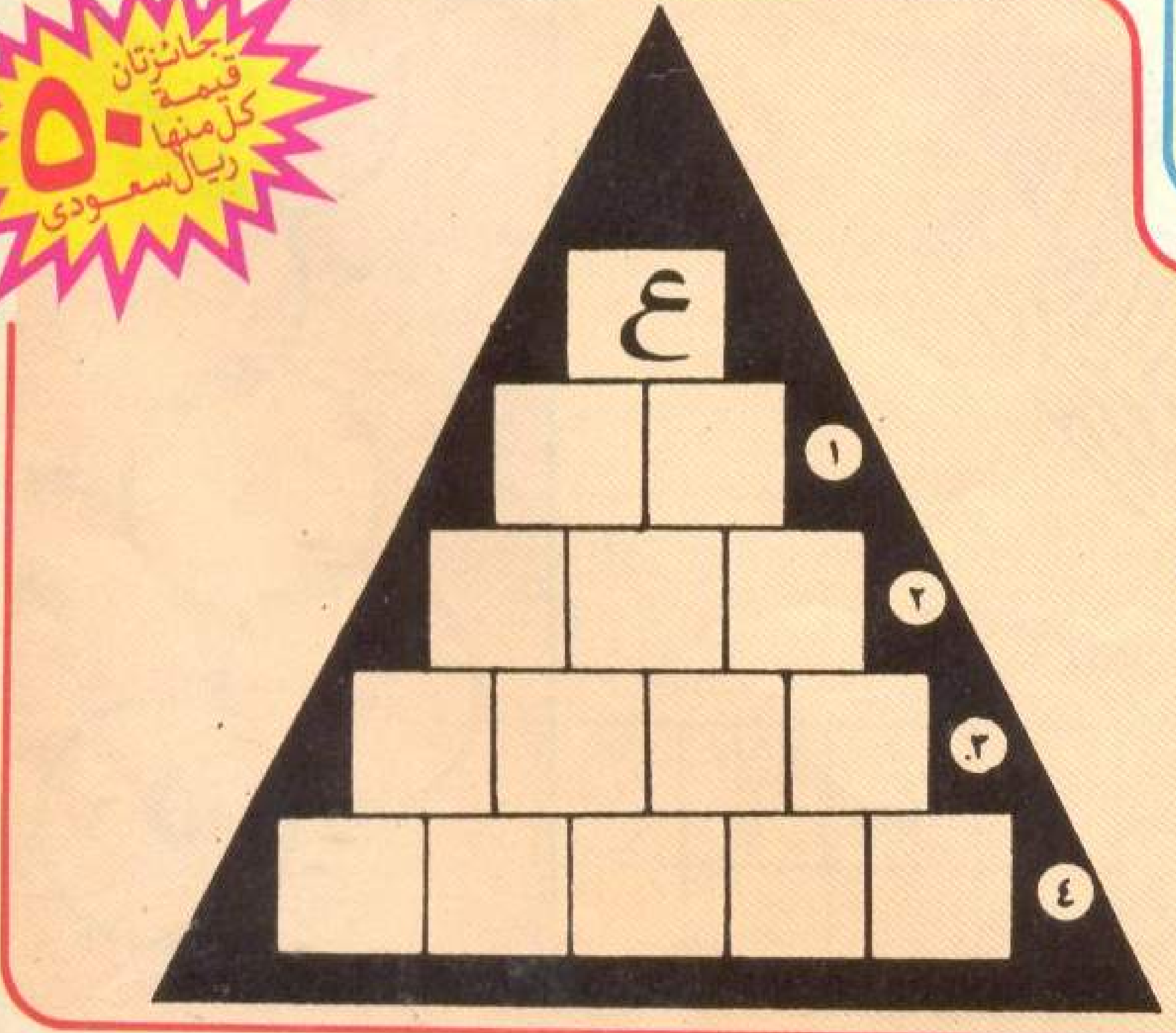
ابدأ بالنقطة رقم ( ١ ) ، التى يشير إليها السهم ومد الخط من نقطة إلى أخرى حسب تتابع الأرقام ، لتعرف الشكل المختفى داخل هذه النقط

جائزتان قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى

## مثلث الحروف

فى مثلث الحروف تضيف فى الصف ( ١ ) حرفاً واحداً إلى الحرف الذى فى رأس المثلث ، لتصنع الكلمة التى نعطيك معناها ، ثم تضيف فى الصف ( ٢ ) حرفاً جديداً ، وهكذا ، ويمكنك ترتيب الحروف فى كل صف كما تشاء لتعطى المعنى المطلوب . الكلمات لها هذه المعانى :

( ١ ) جميع
( ٢ ) طعام
( ٣ ) حديث
( ٤ ) الجود والسخاء



سوني
SONY

والآن...

# سوني للأطفال

"ماي فيرست سوني" هو اسم جديد أطلقناه على أحدث مجموعة من الأجهزة الإليكترونية التي نفتخر بتقديمها لأطفالنا الأحباء لتساهم في تنمية مواهبهم وتوسيع مداركهم وإشباع هواياتهم.

ويمتاز كل جهاز في هذه المجموعة بخفة الوزن، ومتانة التصميم والقدرة على التحمل، بالإضافة إلى روعة ألوانها الجميلة الجذابة.

كما راعينا عند تصميمها تدعيمها بكافة وسائل السلامة والأمان لحماية أطفالنا الأعزاء، حيث حددنا قوة الصوت وزودناها بمفتاح إقفال أوتوماتيكي، وغطاء شفاف يمكن من خلاله رؤية الشريط وسائر أجزاء الجهاز الداخلية...

حقاً إن مجموعة ماي فيرست سوني المخصصة للأطفال هي دلالة واضحة على تغير بيئة المستهلك في جميع أنحاء العالم.. وهي في نفس الوقت سابقة تفتخر بها سوني كل الفخر في مجال إبداعاتها وابتكاراتها العديدة.

## إبتسم.. إضحك وغنِّ مع سوني

TCM-4000
مسجل كاسيت
مع ميكروفون

SOP-1000
طبلة
إليكترونية

CFM-2000
راديو
ومسجل كاسيت

WM-3000
لاعب كاسيت
ووكمان

Hip-Pop
شريط كاسيت

تقنية خاصة للأطفال
ماي فيرست سوني
my first Sony™



من حكايات العرب

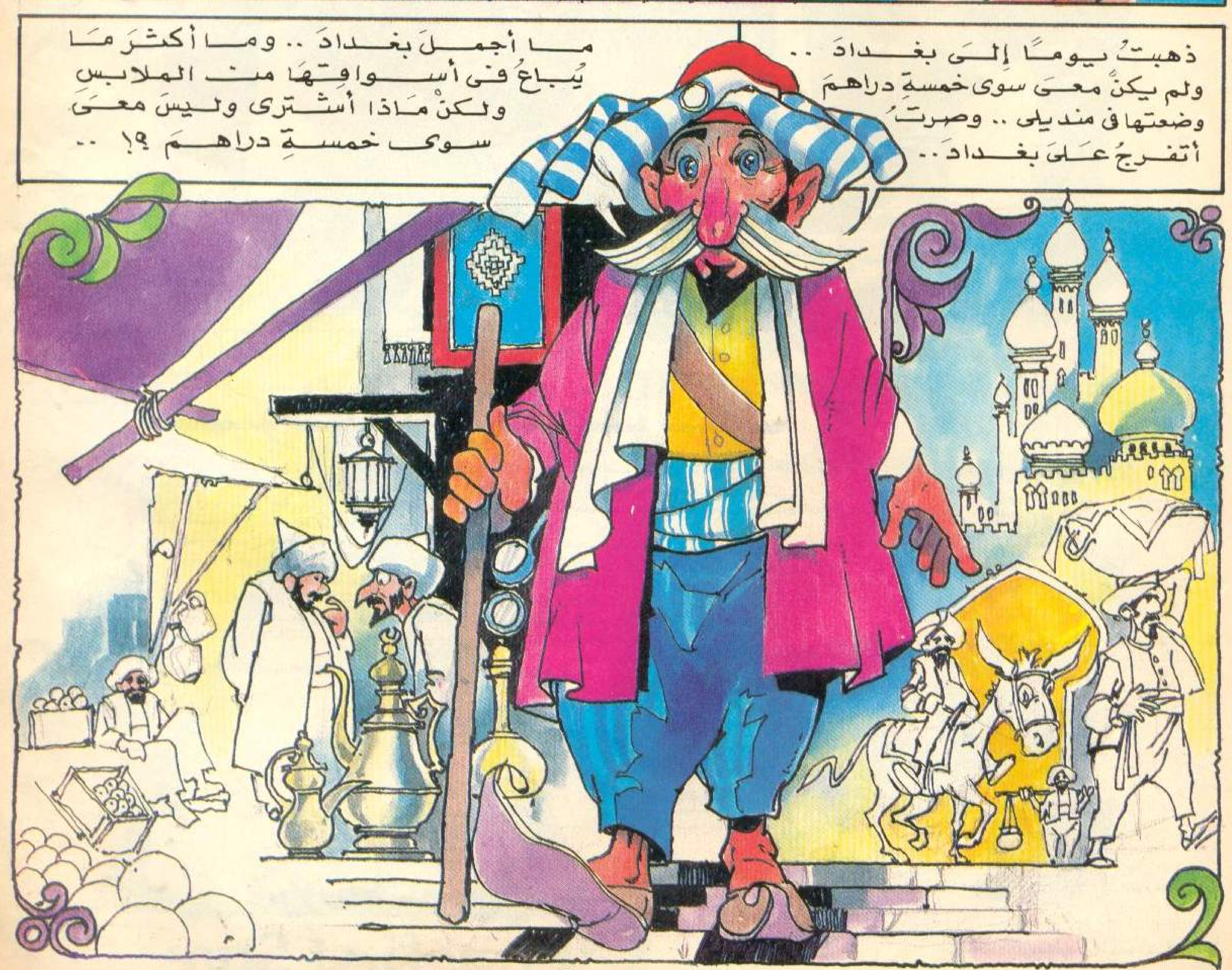
# المتنبي يحكي

# لماذا اتهمني الناس بالبخل ؟

سيناريو: أحمد هاشم الشريف
رسوم: عفت حسني

أَنَـا أبو الطيبِ المتنبيّ أشهرُ شعراءِ العربِ قلتُ الكثيرَ من الشعرِ فى الكرمِ ، ولكنَّ بعضَ الناسِ يتهمُني بالبخلِ ..

أنا لستُ بخيلاً ولكنَّ ما حدثَ لى فى بغدادَ جعلني حريصاً علىَ المالِ واسمعوا حكايتي من البداية ..



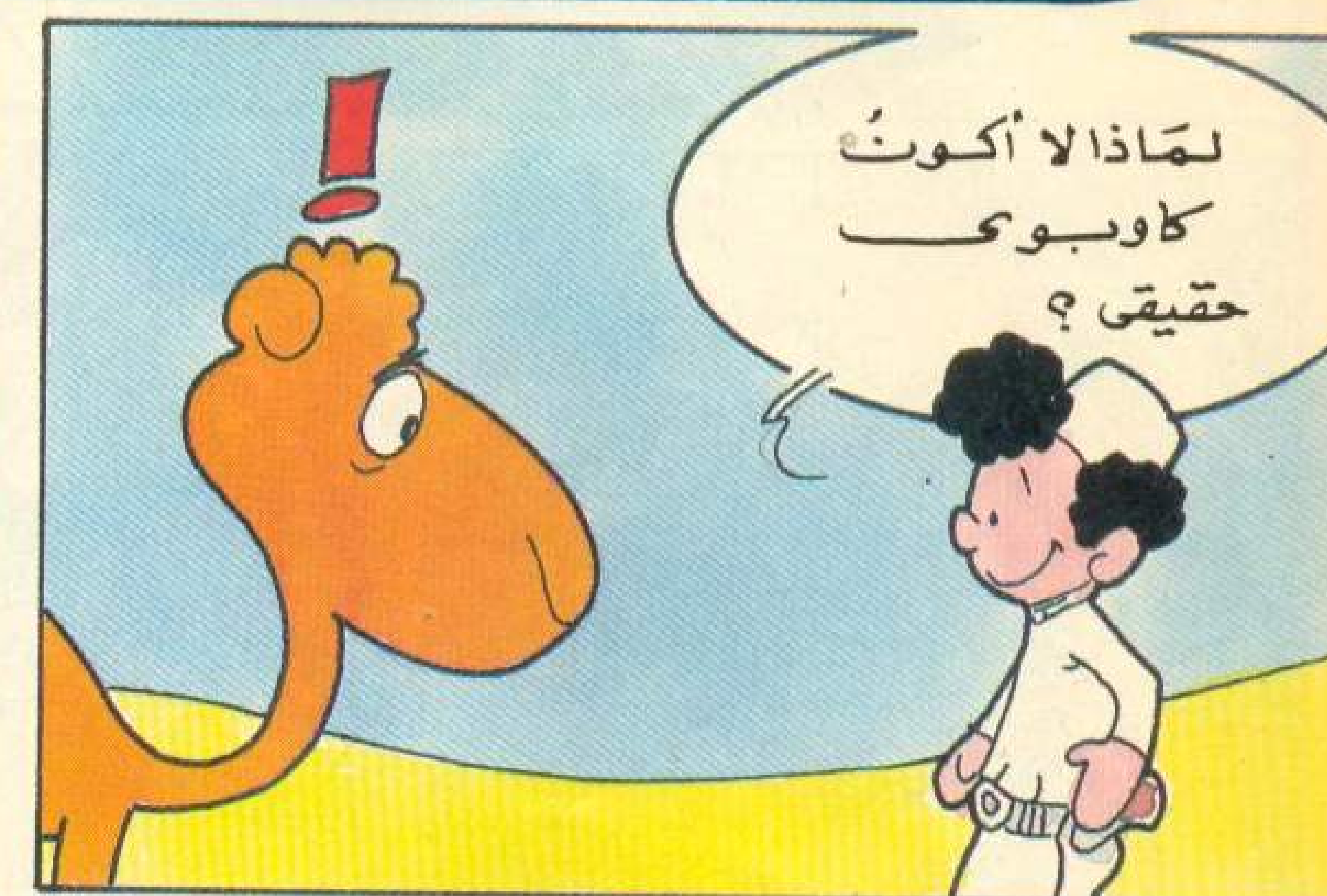

معي خمسةُ دراهمَ أريدُ أنْ أشتريَ البطيخ..
إذهبْ فليسَ هذا أكلكَ..
دعْ ما يغيظُ وأخبرنى عنْ الثمنِ..
قلتُ لكَ أنّ هذا البطيخَ ليسَ من أكلِكَ..
لا بدَّ أنْ أعرفَ ثمنَ هذا البطيخِ..
عشرةُ دراهمَ..
أنتَ تبالغ فى الثمن.. أعطنى البطيخ وأعطيك خمسة دراهم..
لا أبيعُ البطيخَ بأقلَ من عشرةِ دراهمَ..
السيدُ الكريمُ متعكَ اللهُ بالصحةِ والعافيةِ هلْ نسيتَ خادمكَ بائعَ الفاكهةِ؟
وماذا تريدُ يا بائعَ الفاكهةِ؟


كفاكَ مضايقةً لى كلمَا رأيتنى فى السوقِ..
عندى بطيخٌ من النوعِ النادرِ.. وأنا أبيعُهُ لكَ بخمسةِ دراهمَ..
خمسةُ دراهمَ؟ لا.. لا أريدُ هذا البطيخَ..
سوفَ أحملُهُ بنفسى إلى دارِكَ..
لا أشترى هذا البطيخَ بأكثرَ من درهمين.
وأنا موافق ياسيدى الكريم لأنى خادمك الأمين..
لابُدَّ أنَّ بائعَ الفاكهةِ ساذجٌ فهو يرفضُ أنْ يبيعَ لىَ البطيخَ بخمسةِ دراهمَ ويبيعُ البطيخَ لهذا الرجلِ بدرهمين..
إلى أينَ أنتَ ذاهبٌ.. تبيعُ البطيخَ لهذا التاجرِ بدرهمينِ وتحملُ البطيخَ إلى دارِهِ؟
أسكتْ فأنتَ لا تعرفُ هذا الرجلَ..
ياسر


ومنْ يكونُ هـذا التاجرُ؟
إنّه يمتلكُ مائةَ ألفِ دينارٍ..
وليسَ معكَ سوى خمسةِ دراهمَ..
وأنا شاعرٌ..
هذا حالُ البشرِ.. يكرمونَ مَن يمتلكُ مائةَ ألفِ دينارٍ ويبيعونَ لَهُ بالثمنِ الأقلِ..
الكرمُ مطلوبٌ ولكنْ لابُدّ من الحرصِ على المالِ..
تمت



جمل بوى
سيناريو: غنيم عبده
رسوم: منذر

لمَاذا لا أكونُ كاوبوى حقيقى ؟
!




المسألةُ فى غايةِ البساطةِ.. المهمُ السرعةُ..
لن يكفَ عنْ اللعبِ بالحديدِ والنارِ..




أمسكُ المسدسَ بخفةٍ وأُديرَهُ هكذا..




هلْ هُناكَ فى العالمِ من هو أسرعُ منى ؟!




بوم
بوم
مسكينٌ صديقى العبقرىُّ هذا..




لمْ أكنْ أتصوز أن المسألةَ فى غايةِ الصعوبةِ..
نصحتُكَ كثيرًا ألا تلعبَ بالنارِ !!


تمت

رقم العدد - ١١٢ -

باسم
مجلة الجيل الجديد
BASEM Children Weekly Magazine

# قسيمة الإشتراك فى مسابقات باسم

**• شروط الاشتراك •**

يجب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لأنها هى التى ستدخل السحب على الجوائز ولن يلتفت إلى الحلول التى تكتب على الأوراق العادية مع ملاحظة أن هذه القسيمة هى لشخص واحد فقط ..

**• المراسلات •**

ترسل قسيمة الإشتراك على العنوان ص . ب ٤٥٥٦٠ جدة ٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية ويكتب على المظروف « مسابقات باسم » .

الاسم ________ العمر ________

العنوان ________ التليفون ________

المدرسة ________

البلد ________

## • مسابقة رحاب الإيمان •

١ ـ تكملة الاية الكريمة : ________

________

٢ ـ إسم السورة هو : ________

٣ ـ رقم الآية هو : ________

## • مسابقات ملعب باسم •

النجم الرياضى هو ________

## • مسابقات التسلية •

١ ـ عجلة الارقام : ________

٢ ـ السهم الذهبى : ________

٣ ـ الرقم الاخير : ________

٤ ـ شخصية عربية : ________

٥ ـ الحرف المختار : ________

٦ ـ مثلث الحروف : ________

• إقطع هذه القسيمة وضعها في المظروف واكتب عليه عنوان مجلة باسم •



• مسـابقة رسوم الأصدقاء •

هـل تريـد الإشـتراك فى مسـابقة رسـوم الأصــدقاء ؟

☐ لا

☐ نعـم أريـد الاشـتراك ومرفـق الرسـم

• مسـابقات ضـاحكة •

تعليق النكتة هو : ____________________

• نـادى أصـدقاء باسـم •

أرجـو نشر هذه المساهمات فى زاوية نادى أصدقاء باسـم

____________________

ضع صورتك هنا

مراسلو باسـم

( مجلة الجيل الجديد )

ضع صورتك هنا

الاسم : ....................

العنوان : ....................

المدرسة .................... البلد ....................

• أعجبنى فى هذا العدد •

____________________

• لم يعجبنى فى هذا العدد •

____________________

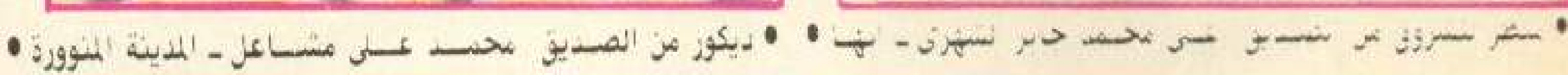
# نادى الرسامين




- مسجد من الصديق عمر بلال علي احمد
جدة ص . ب ١١٤٠١







• منظر شروق من الصديق علي محمد جابر الشهري - ابها • ديكور من الصديق محمد علي مشاعل - المدينة المنورة •



• مجموعة زهور من الصديقة ارزيا بنت ماهاما - مكة المكرمة • مسجد الخميس من الصديق هيثم عبد الله احمد - البحرين •





الناشران
**هشام على حافظ**
**محمد على حافظ**

المديرالعام
**محمدمعروف الشيبانى**

المشرف على التحرير: **جمال عنايت**
المشرف الفنى: **سمير عبد المنعم**

تصدر عن:



الشركة السعودية للابحاث والتسويق
مبنى الشركه السعودية للأبحاث والتسويق
● جدة ـ خلف ستاد وزارة المعارف طريق المدينة ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
ت : ٦٦٩١٨٨٨ ● تلكس 404397 ARBUSS. J
الرياض ت : ٤٧٩٣٣٣٣ ● الخبر ت : ٨٩٤٨٧٠٦ ● القاهرة ت : ٣٤٦١١٤٣
لندن ت : ٨٣١٨١٨١ ● واشنطن ت : ٦٣٨٧١٨٣ ● تونس ت : ٣٤٢٤٨٣
● الخرطوم ت : ٧١٧٨٢ ● المغرب ت : ٦٦١٠٠

إمتياز الإعلان:

**تهامة**
**TIHAMA**
للإعلان والعلاقات العامة والتسويق
Advertising, Public Relations & Marketing
الإدارة العامة وفرع جدة تليفون : ٦٤٤٤٤٤٤
● الرياض ت : ٤٧٧١٠٠٠ ● الدمام ت : ٨٤٢٠٤٣٤

وكيل التوزيع :




الإدارة العامة وفرع جدة تليفون : ٦٦٩٤٧٠٠
● ص . ب ١٣١٩٥ ـ الرمز البريدى : ٢١٤٩٣

الإشتراكات :

قيمة الإشتراك السنوى ( ٥٢ عددا ) ٢٢٠ ريال سعودى أو ما يعادلها بالعملات الاخرى وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرفى على العنوان : مجلة باسم ص . ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ ـ المملكة العربية السعودية

**تخضع لمراقبة مؤسسة**
**اي. بي. سي.**
**للتحقق من الانتشار**

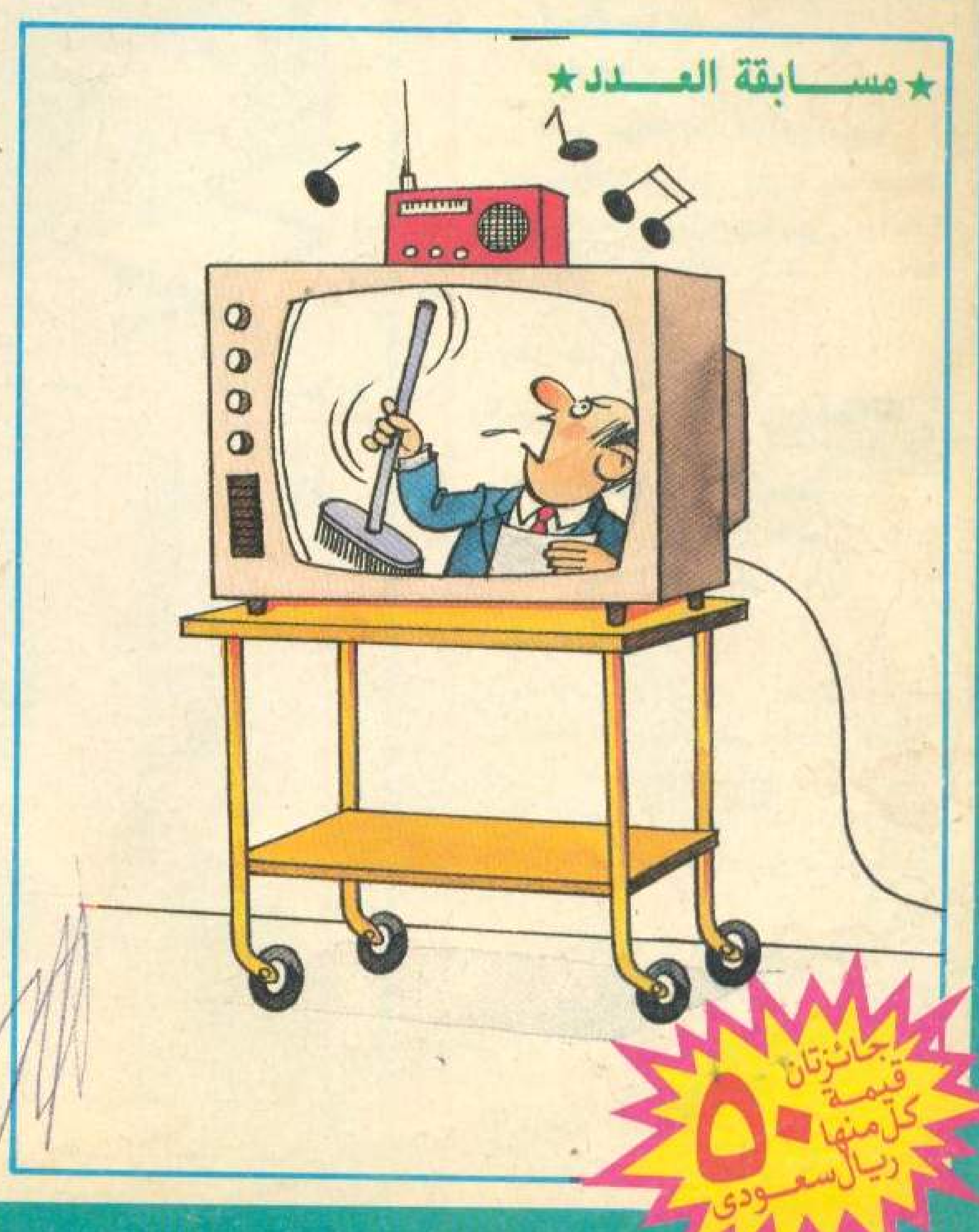
ABC
MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

# ضحكات



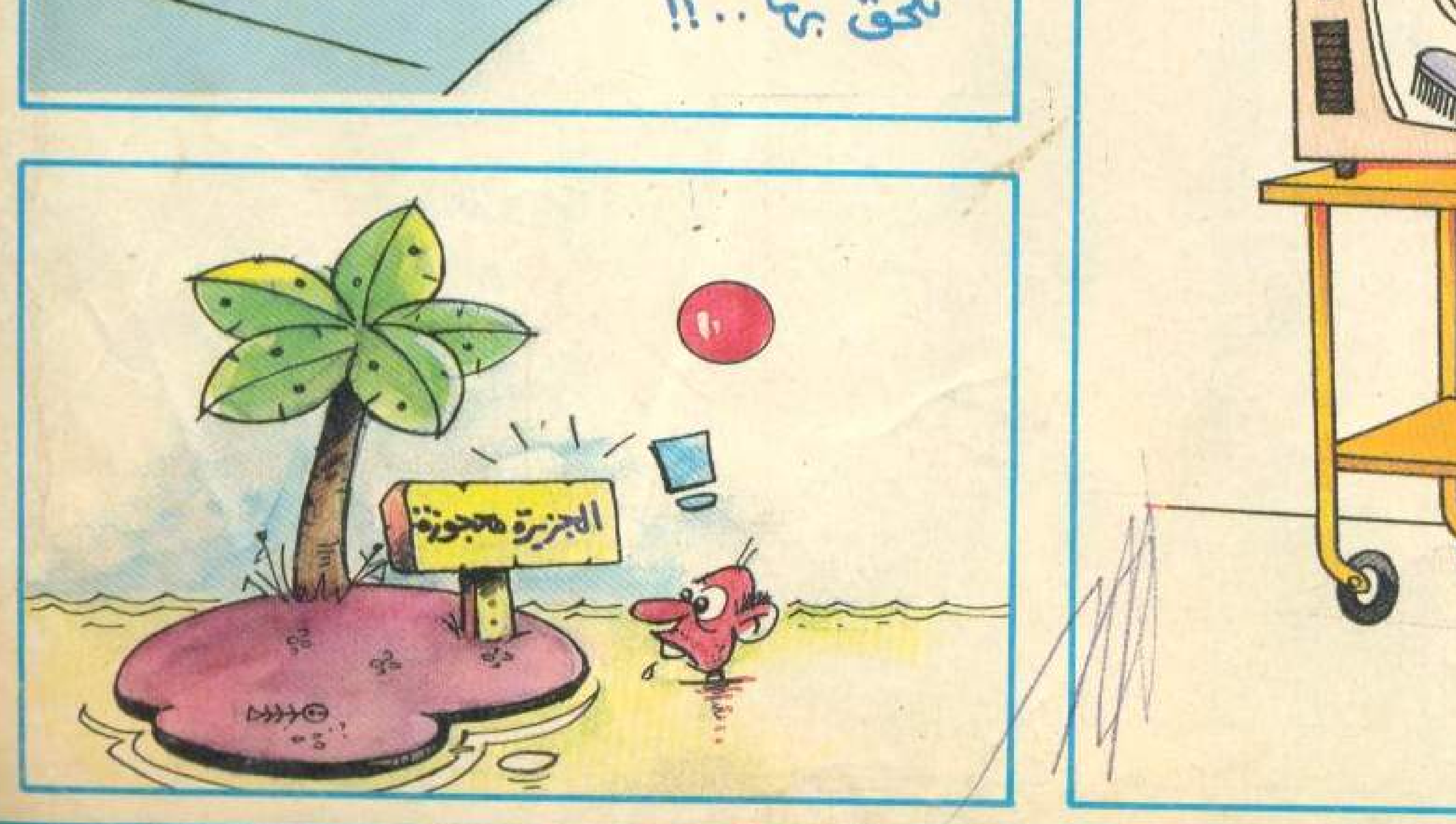







جائزتان قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي




ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس



فداء
هذه هى أرضنا المحبوبة فلسطين العربية .. وهذه هى معانى كلمة فلسطين التى نفديها بأرواحنا ودمائنا ..
هذه القصة بقلم الصديق : احمد محمد الساسى - المدينة المنورة
رسوم : سمير عبدالمنعم
ف
الفاء : فاء الفداء والتضحية والوفاء
ل
اللام : ليالى الصبر والرجاء
س
سين : سيف الحق
ط
الطاء : طريق العودة إلى أرض الوطن والقدس الشريف
ى
الياء : يوم العمل والجهاد والتضامن والإخاء
ن
النون : نصر من الله وفتح قريب
هدية من مجلة